



بيدرو محتار..
وجارديم بالفيديو

الرياض - بندر العتيبي وعبد الإله المرحوم

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، عقد اجتماعًا مع عبد الرحمن العبيد، وعلي لاجامي، لاعبَي الفريق، أمس، وأخطرهما بأن أحدهما سيلعب أساسيًّا في المباراة أمام الهلال، غدًا، ضمن الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا بدلًا من محمد قاسم، الموقوف بداعي تراكم البطاقات الصفراء.

ووقف بيدرو على جاهزية لاجامي والعبيد خلال الحصة التدريبية، حيث فرض على اللاعبَين تدريبات تكتيكية، على أن يختار الأفضل بينهما بعد مناورة اليوم، التي سيجريها الفريق على ملعب "مرسول بارك".

وأوضحت المصادر ذاتها، أن المدرب سيُبلغ اللاعبَين بالاسم الذي اختاره للتشكيلة الأساسية في المباراة أمام الهلال قبل خوضها بـ 24 ساعة حتى يتجهَّز لها نفسيًّا.

على الجانب الآخر، بدأ البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمس، دراسة نقاط القوة والضعف في صفوف النصر، عبر الفيديو، في حضور مساعديه، الذين تابعوا مباراة الغريم التقليدي أمام الوحدة الإماراتي، أمس الأول، حسبما كشفت عنه لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

ويهدف المدرب البرتغالي ومساعدوه إلى تحديد نقاط القوة والضعف في الفريق الأصفر، وأبرز مفاتيح اللعب فيه، لوضع الخطة المناسبة للمواجهة.

9 8

صورة التقطت أمس للبرازيلي بيريرا وعبد الله المعيوف وسالم الدوسري، لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم، خلال إجرائهم تدريبات استرجاعية ولياقية في النادي الصحي (المركز الإعلامي - الهلال)



10

زاد فريق الفتح الأول لكرة القدم من أوجاع التعاون بالانتصار عليه 0-3، في المباراة التي جرت على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس الجزائري بن دبكة، لاعب الفتح، يحتفل بهدف فريقه الثاني مع جوستاف زميله تصوير: عيسى الدبيسي



13

حضر ياسر الرميان، رئيس نادي نيوكاسل يونايتد الإنجليزي، للمرة الأولى في مدرجات "سانت جيمس بارك" لمتابعة مباراة الفريق أمام توتنهام بعد انتقال ملكية نيوكاسل إلى صندوق الاستثمارات العامة السعودي. وخطف الزي الخليجي الذي ارتداه عدد من جماهير الفريق الأنظار في المدرجات.. وفي الصورة التي التقطت أمس الرميان يحيي الجماهير عند دخوله الملعب (الفرنسية)



7 6

فرض فريق ضمك الأول لكرة القدم التعادل 1-1 على نظيره الاتحاد في المباراة التي جمعتهما على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة.. وفي الصورة التي التقطت أمس المصري حجازي والفرنسي نياكاتي، لاعبا الاتحاد، يحاولان لعب الكرة بالرأس وسط مضايقةٍ من أحد مدافعي ضمك تصوير: محمد المانع

السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - المغرب 3درهم - الجزائر 1دينار - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



الصحاري إلى دوري الصالات

الرياض. الرياضية

صعد فريق الصحاري الأول لكرة قدم الصالات إلى الدوري الممتاز، الموسم المقبل 2021ـ2022، بعد فوزه على نظيره الزلفي بنتيجة 8ـ4، في صالة وزارة الرياضة في الرياض.

وتصدر الصحاري المجموعة الأولى من منافسات دوري الدرجة الأولى برصيد 9 نقاط.

وتلعب، اليوم، مواجهات المجموعة الثانية، التي سيتحدد على ضوئها الفريق المتصدر، والمتأهل الثاني، الذي سيرافق الصحاري إلى الدوري الممتاز، وذلك بمواجهتين، تجمع الأولى بين الوادي والمجد، فيما يلتقي الوعد مع خيبر في الرياض.

بوابة الدرعية تستضيف جولات أرامكو

وقعت اتفاقية جديدة مع جولف السعودية تمتد 3 أعوام

جدة. فرج الشمري

وقعت هيئة تطوير بوابة الدرعية، أمس الأول ، اتفاقية شراكة مع سلسلة بطولات أرامكو للفرق في نيويورك ، تمتد ثلاثة أعوام، لتصبح بموجبها شريكًا يمثل الوجهة الثقافية للبطولة، على أن تستضيف إحدى جولات البطولة الرسمية.

وأوضح جيري إنزيريلو، الرئيس التنفيذي لهيئة تطوير بوابة الدرعية، في بيان رسمي بعد توقيع الاتفاقية، أن بوابة الدرعية قطعت شوطًا مهمًا في رحلتها نحو التحول إلى أيقونة ثقافية عالمية.

وأضاف إنزيريلو: "يمثل توقيعنا هذه الاتفاقية مع سلسلة بطولات أرامكو للفرق طموحنا للتحول إلى واحدة من أميز نقاط تجمع محبي رياضة الجولف من حول العالم، واليوم عززت الدرعية من فرص التعريف بنفسها كوجهة ثقافية ترفيهية رياضية مميزة عبر الفعاليات الرياضية المختلفة، التي تمت استضافتها في منطقة تعبر بفخر عن هويتها المعمارية النجدية لتعكس الإرث الثقافي الغني للسعودية".

في المقابل، أبدى ماجد السرور، الرئيس التنفيذي لجولف السعودية، نائب رئيس الاتحاد السعودي للجولف، سعادته باتفاقية الشراكة مع سلسلة بطولات أرامكو، وقال: "سعيد بالعودة للعمل مع جيري وفريقه في هيئة تطوير بوابة الدرعية، هذه الاتفاقية تكشف بوضوح اتفاقنا على هدف رئيس يتمثل في تعزيز حضور السعودية كوجهة سياحية للزوار من حول العالم".



صورة التقطت أمس الأول لياسر الرميان رئيس الاتحاد السعودي للجولف والجولف السعودية يتوسط جيري إنزيريلو وماجد السرور بعد توقيع الاتفاقية (المركز الإعلامي - جولف السعودية)

اتفاقية الجولف وبوابة الدرعية

المدة 3 أعوام — رعاية سلسلة بطولات أرامكو للفرق

استضافة إحدى الجولات — دعم ونشر وتطوير رياضة الجولف

الاتفاق ينتزع ذهب الريشة

الرس. فهد البطاح

توج عبد الكريم الربيعة، عضو الاتحاد السعودي للريشة الطائرة، وجمعان الخديدي، رئيس نادي عكاظ، أبطال دوري الدرجة الأولى للريشة الطائرة لفئة البراعم بمشاركة 61 لاعبًا من فئة البراعم يمثلون 15 ناديًا.

وحقق نادي الاتفاق المركز الأول والميدالية الذهبية، ومثّله عبد العزيز المقهوي، وريان المخيمر، وبلال عاكف.

وحصل نادي عكاظ على المركز الثاني والميدالية الفضية، ومثّله بسام فضل الله، ويامن بشاهاب، وموفق العبيدي، وجاء نادي القارة في المركز الثالث والميدالية البرونزية.



صورة التقطت أمس الأول من إحدى مواجهات بطولة دوري الدرجة الأولى للريشة الطائرة لفئة البراعم (المركز الإعلامي - اتحاد الريشة)

صورة التقطت أمس الأول للاعبي الفيصلي للكرة الطائرة يعبِّرون عن سعادتهم بعد الفوز على الاتحاد وتحقيق المركز الثاني خلف الهلال المتصدر (المركز الإعلامي - اتحاد الطائرة)

الوحدة يحقق لقب الجودو

مكة المكرمة. عبد الغني عوض

أحرز فريق الوحدة لدرجة الشباب المركز الأول لبطولة السعودية للشباب "أ" للجودو بعد حصوله على 6 ميداليات "3 ذهبيات ـ 3 فضيات" في البطولة، التي انتهت منافساتها، أمس الأول، في الصالة الرياضية على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، وشارك فيها 112 لاعبًا مثلوا 15 ناديًا و4 مراكز تدريبية.

وحل الاتحاد في المركز الثاني، ونال الشباب المركز الثالث، وجاء الأهلي في المركز الرابع.

أوضح لـ "الرياضية" حسن دحلان، الرئيس التنفيذي لنادي الوحدة، أن لعبة الجودو في النادي تملك لاعبين مميزين قادرين على تحقيق الإنجازات في جميع الفئات العمرية في النادي.




صورة التقطت أمس الأول للاعبي الوحدة للجودو يحتفلون بتتويجهم بكأس بطولة السعودية للشباب (المركز الإعلامي - الوحدة)

الهلال يعتلي قمة الطائرة

عرعر. أنور قمقوم

تمسك فريق الهلال الأول للكرة الطائرة بصدارة الدوري الممتاز بعد فوزه، أمس الأول، على الوحدة بثلاثة أشواط دون مقابل، ضمن منافسات الجولة الثالثة.

ورفع الهلال رصيده النقطي إلى 9 نقاط، وسط مطاردة من الفيصلي، صاحب المركز الثاني، الذي تجاوز الاتحاد بثلاثة أشواط مقابل شوط، والرصيد النقطي نفسه.

وقفز الترجي إلى المركز الثالث في سلم الترتيب بعد الفوز على النصر بثلاثة أشواط دون مقابل، فيما تجاوز الأهلي ضمك، مضيفه، بثلاثة أشواط مقابل شوط، محتلًا المركز الرابع.

وحقق الابتسام فوزه الأول في الدوري بعد تجاوز الهداية، جاره، بثلاثة أشواط دون مقابل، فيما فاز الخليج على الخويلدية بثلاثة أشواط مقابل شوط.








هجر VS النهضة
05:50
نادي هجر "الأحساء"

الأخدود VS الجبلين
06:20
مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية "نجران"

بيشة VS الخلود
06:25
مدينة الملك سعود بن عبد العزيز الرياضية "الباحة"

الشعلة VS الدرعية
07:45
نادي الشعلة "الخرج"

الجبلين يبحث عن صدارة «يلو»

الدمام. الرياضية

يبحث فريق الجبلين الأول لكرة القدم، اليوم، في افتتاح مواجهات الجولة السابعة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى، عن انتزاع الصدارة، عندما يحل ضيفًا على الأخدود في ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية في نجران.

وفي بقية المباريات، يستضيف هجر النهضة، ويحل الخلود ضيفًا على بيشة، ويلتقي فريقا الدرعية والشعلة على ملعب الأخير في الخرج.

محلي — عربي — عالمي

السعد.. محرك الإسكواش

الرياض. هاني السليس

يعمل خالد السعد، المدير التنفيذي للاتحاد السعودي للإسكواش، على تطوير ونشر اللعبة من خلال التنظيم والإشراف على البطولات الخاصة باكتشاف المواهب لتزويد المنتخبات السعودية بجيل جديد للعبة.

وعُرف السعد لاعبًا هاويًا للإسكواش، قبل أن يعمل حكمًا في اللعبة، ودخول عضوية لجنة الحكام لأعوام عدة، وأخيرًا تولى منصب المدير التنفيذي في الاتحاد، حيث يعد المحرك الرئيس في الاتحاد، لما له من دور كبير في تطوير اللعبة. وأشرف السعد، أمس الأول، على بطولة السعودية للناشئين، التي نظمت في الرياض، وحقق لقبها نادي الصفا.

خالد السعد
المدير التنفيذي لاتحاد الإسكواش

2002 — عمل حكمًا

2004 — عضو مؤسس لجمعية صعوبات التعلم

2006 — عضو لجنة الحكام

2016 — مدير تنفيذي لاتحاد الإسكواش

سيفيلا يطالب بتجهيز المصابين

أبها . حسن ذيبان

طلب السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، من الجهاز الطبي السرعة في تجهيز اللاعبين المصابين، وذلك قبل انطلاق استعدادات الفريق للجولة التاسعة من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي ستجمعه أمام فريق الفتح، على ملعب الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة. وكان سيفيلا، مدرب الفريق، منح اللاعبين إجازة يومين، عقب الفوز في المباراة الأخيرة على الطائي. ويعاني عبد العالي المحمدي، الحارس، وخالد البركة، لاعب الوسط، إصابات متفرقة، إذ يأمل المدرب تجهيزهما قبل مباراة الفتح.



فلادان
يرفض عناصر العطوي
غدًا.. يبدأ المشوار مع الاتفاق بتحليل إحصاءات اللاعبين

الصربي فلادان ميلويفيتش

العمر	طريقة اللعب	بداية المشوار التدريبي
51	1.3.2.4	2010

أبرز الأندية التي دربها

2011	2012	2015	2016	2017	2020	2021
جفور إيفانيشتا الصربي	تشوكاريتشكي الصربي	أومونيا القبرصي	بانيونيوس اليوناني	النجم الأحمر الصربي	الأهلي السعودي	ايك أثينا اليوناني

الدمام . وليد الصيعري

أوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن الصربي فلادان ميلويفيتش مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم الجديد، رفض الاستعانة بأي عنصر من الطاقم الرئيس لخالد العطوي مدرب الفريق "المقال" من منصبه، إذ فضل الاعتماد على طاقمه الذي وصل برفقته إلى الدمام.

وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن فلادان سيشرف على أول حصة تدريبية للفريق غدًا، وذلك بعد أن تسلم التقارير الفنية الخاصة باللاعبين وإحصاءاتهم، إذ سيعمل على دراستها وتحليلها قبل الانطلاقة.

وكانت إدارة الاتفاق أعلنت تعاقدها مع فلادان لتولي قيادة تدريب الفريق حتى نهاية الموسم الرياضي الجاري، خلفًا لخالد العطوي المدرب، وجرت مراسم التوقيع أمس في قاعة المؤتمرات في النادي في حضور معاذ العوهلي الرئيس التنفيذي للنادي.



فلادان
يقود الاتفاق بمليون و66 ألف دولار

الرياض . سلطان العتيبي
الدمام . خالد الشايع

اتفقت إدارة نادي الاتفاق بشكل رسمي مع الصربي فلادان ميلويفيتش، لتولي تدريب الفريق حتى نهاية الموسم الجاري مع أفضلية تجديد لموسم آخر، مقابل مليون و66 ألف دولار.
وكشف لـ "الرياضية" مصدر مسؤول في نادي الاتفاق عن أنهم توصَّلوا إلى الاتفاق مع الصربي فلادان ميلويفيتش، بعد الوصول إلى قناعة تامة بعدم قدرة السعودي خالد العطوي، المدرب الحالي للفريق، على تحقيق النتائج المرجوَّة منه.

«الرياضية 12 أكتوبر 2021»

صورة التقطت أمس للصربي فلادان ميلويفيتش, مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم الجديد, يحمل شال الفريق وإلى جانبه معاذ العوهلي, الرئيس التنفيذي للنادي, بعد توقيع العقد بين الطرفين (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الكويت
تعتذر والسعودية البديل

الدمام . وليد الصيعري

أبلغت الـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن الاتحاد السعودي لكرة القدم، تلقى خطابًا من نظيره الآسيوي يطلب فيه استضافة التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا 2023 تحت 23 عامًا، التي تنطلق يوم 27 من أكتوبر الجاري وذلك بعد أن قدم الاتحاد الكويتي اعتذاره عن عدم الاستضافة.

وبينت المصادر ذاتها، أن اتحاد الكرة، بدأ فعليًا التفكير في الاستضافة على أن تكون في المنطقة الشرقية، وذلك عقب النجاح الذي تحقق أخيرًا في استضافة الاتحاد بطولة اتحاد غرب آسيا تحت 23 عامًا التي كسب لقبها المنتخب الأردني بعد فوزه على المنتخب السعودي في النهائي "3ـ1".

المجموعة- D
السعودية
الكويت
أوزبكستان
بنجلاديش


المسحل

الشباب
يجدد رعاية فيلوتشي

الرياض . سلطان العتيبي

جددت إدارة نادي الشباب عقد الرعاية مع شركة "فيلوتشي" لمدة موسم واحد، وذلك في مقر النادي أمس، ليكون راعيًا رسميًا للفريق الأول لكرة القدم.

ومثَّل فريق الشباب خليف الهويشان الرئيس التنفيذي في النادي، فيما مثَّل الشركة ماجد السبر الرئيس التنفيذي لـ"فيلوتشي".

وكانت إدارة الشباب برئاسة خالد البلطان وقعت مع "فيلوتشي" منتصف أكتوبر 2020، راعيًا رسميًا للفريق الأول لكرة القدم.

صورة التقطت أمس لخليف الهويشان, الرئيس التنفيذي للشباب, لحظة توقيع العقد وإلى جانبه ماجد السبر, ممثل شركة "فيلوتشي" (المركز الإعلامي ـ الشباب)

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

كعبنا
عال

يوم الخميس الماضي في هذه الزاوية كتبت بالنص: "لن يجد الهلاليون والنصراويون أفضل من الفرصة الحالية لتحقيق دوري أبطال الأندية الآسيوية، لماذا؟ يعتمد المنتخب بشكل كبير على اللاعبين الدوليين من الهلال والنصر ويتمتعون حاليًا بثقة كبيرة بسبب تميزهم في مباريات المنتخب والفوز على جميع المنتخبات المنافسة هذه المعنويات المرتفعة سوف تصاحبهم خلال تمثيل أنديتهم.

يواجه الهلال نظيره بيرسبوليس الإيراني، بينما يواجه النصر نظيره الوحدة الإماراتي، المباراة في أرضنا ومعنويات لاعبينا مرتفعة بعد عودتهم من المنتخب فرصة هلالية ونصراوية للوصول للنهائي.. من سيذهب يمثلنا الهلال أم النصر؟". ليس سرًا أن كرة القدم السعودية في السنوات الأخيرة أصبحت بينها وبين جيرانها سنوات ضوئية، الفوارق لصالحنا كبيرة على مستوى دوري المحترفين ونوعية اللاعبين المحليين والأجانب.

لم نصل لهذا التميز الفني صدفة بل عمل جبار البداية من الوقفة التاريخية من ولي العهد الأمير محمد بن سلمان عندما دعم بسخاء الأندية السعودية على مختلف الأصعدة ونجاح وزارة الرياضة والاتحاد السعودي لكرة القدم من خلال التناغم بينهما في استغلال الدعم اللا محدود من حكومتنا الرشيدة بتطوير اللعبة من خلال العديد من مقاييس الأداء والرقابة على الأندية بدأنا نقطف ثمارها اليوم بالتميز على مستوى المنتخبات والأندية.

النصر فاز بخمسة مقابل هدف واحد للوحدة الإماراتي والهلال بثلاثية نظيفة ضد بيرسبوليس الإيراني بكل سهولة وصل ممثلا الكرة السعودية لنصف النهائي بدون أي معاناة بسبب جودة اللاعبين المحليين والأجانب في النصر والهلال. الإعلامي الرياضي المميز محمد عواد بعد تأهل النصر والهلال إلى نصف النهائي كتب في تويتر بالنص: "أتمنى من الاتحاد السعودي لكرة القدم العمل بقوة لجعل نصف نهائي أبطال آسيا مختلطًا بين الشرق والغرب.. في ظل التطور الحالي للدوري ومستواه التنافسي الرهيب– ومن دون كورونا– تقريبًا سنرى نهائيًا سعوديًا كل سنة. ليس هناك أحد في الغرب مخلصًا لصناعة دوري بمقاييس عالية جدًا مثلهم".

لا يبقى إلا أن أقول:

لمصلحة البطولة أن يكون للجهة المنظمة طرف في النهائي لضمان الحضور الجماهيري خاصة في ظل شغف الجماهير السعودية بتحقيق البطولة الآسيوية.

لا يمكن التوقع من سيفوز النصر أم الهلال المستويات الفنية متقاربة فقط الجانب النفسي سوف يلعب الدور المؤثر من خلال تهيئة اللاعبين وعزلهم من الصخب الجماهيري قبل المباراة.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصـحيفتنا "الرياضية"..
وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا.

الباطن
يكلف دراكو

حفر الباطن . الرياضية

كلفت إدارة نادي الباطن، الصربي دراكو نوفيتش، مساعد المدرب، لتولي قيادة الفريق الأول لكرة القدم مؤقتًا، وذلك عقب إقالة الصربي نيناد لالاتوفيتش، بعد الخسارة من الشباب بـ0ـ3 في الجولة الثامنة من مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.


صورة التقطت أمس للصربي دراكو نوفيتش أثناء قيادته تدريبات فريق الباطن بعد إقالة لالاتوفيتش (المركز الإعلامي ـ الباطن)

قرار
عبسي في يد هاسي

جدة . أحمد اللوقان

بيَّنت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن طلال عبسي، مدافع فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أصبح جاهزًا للمشاركة التدريجية مع الفريق، بعد أن أنهى برنامجيه التأهيلي واللياقي.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن قرار مشاركة اللاعب من عدمها بات في يد الألباني هاسي، مدرب الفريق، إذ تسبَّبت الإصابة التي لحقت به على مستوى الركبة في الابتعاد عن المشاركة. وسبق لعبسي أن أجرى عملية جراحية في دبي مايو الماضي، غاب بعدها عن المشاركة منذ التعاقد معه قادمًا من نادي التعاون. وبيَّنت المصادر أن عبسي تم قيده في قائمة الفريق، ولم يتم استبعاده من القائمة بسبب الإصابة.

عبسي

طلال عبسي

العمر	المركز	النادي
28 عاما	مدافع	الأهلي
الإصابة	**العملية**	**المشاركة**
غضروف الركبة	مايو 2021	بيد المدرب

الفيحاء و«تاسومة»
شراكة جديدة

المجمعة . الرياضية

وقعت إدارة نادي الفيحاء اتفاقية شراكة مع "تاسومة" إحدى الشركات الرائدة في مجال البيع بالتجزئة، لتنضم إلى شركاء النادي. وجرت مراسم توقيع العقد بمقر النادي في المجمعة، بحضور عبد الله أبانمي، رئيس النادي، وسليمان السليمان رئيس مجلس إدارة "تاسومة".

وستحصل "تاسومة" على الكثير من المزايا والحقوق أبرزها ظهور شعار الشركة في منطقة الشورت للفريق الأول لكرة القدم في النادي.



صورة التقطت أمس لعبد الله أبانمي, رئيس الفيحاء, وسليمان السليمان, رئيس مجلس إدارة "تاسومة", خلال توقيع العقد (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)



عائلتي سعيدة في السعودية | **عمل** الإدارة منظم | **وصلنا** إلى المستوى المطلوب | **تلقيت** عرضا إماراتيّا


الإثنين 12 ربيع الأول 1443 هـ
18.10.2021 العدد 12437



د. منصور ناصر الصويان
@mansowayan

تغريدات رياضية

1 ـ يمكن ملاحظة العديد من العوامل المشتركة بين الأندية السعودية، وبالذات، التي تمتلك الدعم المالي والجماهيري، يأتي في مقدمتها أن رؤيتها تقتصر على الحاضر، وليس على المستقبل، وعدم وضع خطط طويلة الأمد، فمعظم الأنشطة وقتية ولا تشير للمستقبل، وهذا بدوره ينعكس على تطوير الأندية وكذلك المنتخبات.

2 ـ الفرق الجيدة والمميزة على المستوى العالمي تقوم بتعليم وتدريب وتطوير اللاعبين الصغار، ومن ثم تصديرهم لمختلف الدوريات والمنافسات، بينما هناك فرق أقل تميزًا تقوم بشراء اللاعبين الموهوبين، وبالتالي زيادة في حجم المصروفات والإنفاق، وفي الغالب يتم إهمالهم واحتمالية أن يقضي هؤلاء اللاعبين معظم أوقاتهم على دكة البدلاء دون الحصول على فرص منافسة حقيقية.

3 ـ من أهم المعوقات، التي تقف حائلًا دون تطبيق "فيفا" نظام إقامة بطولة كأس العالم كل عامين، هي الحفاظ على السلامة العامة للاعبين "الصحة العامة"، حيث أن ذلك سوف يجعل اللاعبين أكثر عرضة لمخاطر الإصابة مع زيادة المنافسات عالية المستوى، بالإضافة إلى مستويات عالية من الضغوط البدنية، والنفسية الناتجة عن زيادة التمرين وأعباء اللعب في المنافسات.

4 ـ من المفترض وضع نظام خاص بتعاقدات الأندية مع المدربين غير المواطنين بحيث يُسمح للأندية، التي تحقق ضوابط معينة، بالتعاقد مع مدربين أجانب، ومن هذه الضوابط "الاستثمار، بيئة الملاعب، تطوير الصغار...... وغيرها".

5 ـ وضع معايير وفق أسس معينة ذات جودة عالية وخاصة بالأكاديميات "مراكز التدريب" لتحويلها إلى أندية "للبراعم والناشئين" يمكنها المشاركة في دوري الناشئين أو استحداث دوري ناشئين للأكاديميات عالي المعايير يوازي دوري الممتاز للناشئين، ويمكن للبطل لعب مباريات السوبر بين بطل دوري الناشئين للممتاز وبطل دوري الأولى للناشئين وبطل دوري الأكاديميات للناشئين، وهذا سوف يمثل رافدًا جيدًا للمنتخب، ويتيح الفرصة للأطقم الفنية الوطنية للعمل، والأهم من ذلك زيادة عدد المباريات للاعبين الناشئين.

6 ـ إن إنشاء أكاديميات كرة قدم ناجحة ومربحة سيساعد الأندية على تحقيق النجاح، وخلق موارد مالية جديدة، لذا يجب على كل ناد محترف لكرة القدم العمل على تطوير أكاديميته الخاصة، لدعم استمرارية العمل على المدى الطويل من خلال التركيز على تنمية المواهب.

7 ـ ما زلت أرى بأنه يجب إعادة تقييم العمل في الفئات السنية في الأندية، وبالذات أندية دوري الأمير محمد بن سلمان ودوري الدرجة الأولى، وعمل دراسة كاملة تشمل الجوانب الإدارية والفنية، ومن ثم تحليل البيانات، ووضع برامج عملية تناسب المرحلة القادمة، وخطط طويلة المدى لتطوير هذه الفئات ومنافساتها.

أجوستو: عوضوني باللقب

لاعب الفيصلي يتحدث عن التجربة الأولى خارج البرازيل

حوار: مشعل العتيبي

لاعب كرة قدم برازيلي، مثّل العديد من الأندية البرازيلية، من أبرزها جريميو وبوتافوجو وشابيكوينسي. شكّل انتقاله إلى الفيصلي أول تجربة احترافية له خارج بلاده طوال مسيرته الكروية. بدأ مسيرته الاحترافية عام 2015 مع نادي جريميو البرازيلي، ويعدُّ حاليًّا أحد أبرز اللاعبين مع فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، ومن الأسماء التي يعتمد عليها كثيرًا باولو ترامیزاني، مدرب الفريق .

جيليرمي أجوستو، ، في حواره مع "الرياضية" تحدث عن كيفية انتقاله إلى الفيصلي، كاشفًا عن تأقلمه مع الأجواء السعودية، موضحًا أنه تلقى عرضَ انتقال من أحد الأندية الإماراتية.



01

بداية، ما العوامل التي دفعتك إلى قبول عرض الفيصلي واللعب في الدوري السعودي؟

أحببت حقًا القدوم إلى الدوري السعودي عندما تلقيت هذا العرض، فالسعودية دولة رائعة للغاية، وفيها دوري تنافسي، وكنت على يقين بأنني قادم إلى دوري جيد جدًا، ورغبت أن ألعب فيه، كما أن المكان جيد جدًا لعائلتي التي تجد أيضًا السعودية دولة رائعة من ناحية العيش والسكن فيها.

02

ماذا سمعت عن الدوري السعودي قبل قدومك، وكيف وجدته، وهل تفاجأت بجودة وقوة المنافسين؟

نعم، الدوري قوي جدًا. سمعت بالفعل أنه دوري تنافسي للغاية، وكنت أعرف أن هناك لاعبين رفيعي المستوى هنا، لكن الدوري السعودي أقوى مما كنت أتخيله وأتوقعه، فتوجد فرق رائعة ومباريات جيدة جدًا.

03

تجربتك مع الفيصلي الأولى لك خارج البرازيل، كيف تمكنت من التكيف مع البيئة هنا؟

البيئة هنا هادئة جدًا.. بالطبع في البداية تشعر باختلاف بسيط في الثقافة، وبعض الأشياء اليومية، لكن بعد أن تكيفت وجدت الأجواء جميلة وهادئةً للغاية وأشعر بارتياح كبير.

04

يقدم الفيصلي مستويات مغايرة ، ما السبب وراء ذلك؟

الفيصلي ناد منظم للغاية، تم العمل على تطويره كثيرًا خلال المواسم الماضية، وهناك عمل جاد للغاية من الجانب الإداري، إلى جانب ذلك، هناك لاعبون رائعون يلعبون هنا في النادي، بالتالي فإن النجاح يأتي من ذلك.

05

لكنه في الجولات الثمان الماضية، خسر الفيصلي في مباراتين، وتعادل في أربع ، ولم يقدم المستويات المعروفة عنه، لماذا؟

إنها بداية موسم جديد، مع مدرب جديد، ومفاهيم جديدة، يستغرق هذا بعض الوقت للتكيف مع المدرب وطريقة عمله، لكنني أعتقد أننا وصلنا بالفعل إلى مستوى جيد وسنقدم مستوى تنافسيًا للغاية.

06

ارتبط اسمك بأكثر من ناد في الإمارات، ما حقيقة ذلك؟

أترك الأمر بيد وكيل أعمالي، فأنا أركز فقط على أداء عملي في الملعب. كنت أعرف أن هناك اهتمامًا بي من أحد الأندية في الإمارات، لكنني أترك هذا الجزء خارج الملعب لمديري فقط.

07

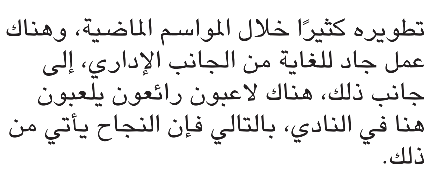
ما أجمل مواقفك مع الفيصلي؟

أعتقد أنه لقب كأس الملك الموسم الماضي ، الذي كان حقًا مميزًا لنا جميعًا. على الرغم من أنني لم ألعب المباراة النهائية بسبب إيقافي، إلا أن تلك لحظة كانت جيدة جدًا لنا جميعًا.

08

البطولة التي فزت بها مع الفيصلي كانت أول بطولة تحققها في مسيرتك، بماذا شعرت حينها؟

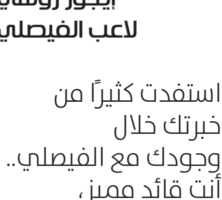
شعرت بحالة جيدة وسعادة كبيرة بهذا الإنجاز.. كما قلت سابقًا كنت خارج الملعب لأنني موقوف، لذا كان من الصعب خلال المباراة ألا أكون قادرًا على اللعب فيها، أو التشجيع من الخارج، لكن اللقب عوضني عن كل ذلك.



قال عن







فهد المدلج
رئيس نادي الفيصلي

أنت تقدم عملًا كبيرًا والفريق يسير معك بمستويات متصاعدة وأشكرك على حسن إدارتك وتعاملك المميز مع اللاعبين ودعمك لنا طوال فترة وجودنا هنا في المملكة العربية السعودية.

جماهير الفيصلي

دعمكم الكبير هو الذي يساعدنا على تقديم كل ما لدينا، ونحتاج إلى دعمكم في المباريات المقبلة لعودة الفيصلي منافسًا على لقب الدوري ولا نستغني أبدًا عن هذا الدعم.

إيجور روسي
لاعب الفيصلي

استفدت كثيرًا من خبرتك خلال وجودك مع الفيصلي.. أنت قائد مميز، وأشكرك على كل ما قدمته لي خلال فترة اللعب مع الفريق.

جيليرمي أجوستو

تاريخ الميلاد

1995

- برازيلي
- جناح أيسر
- الطول 1.76
- القيمة السوقية: 1.1 مليون يورو
- حقق كأس الملك مع الفيصلي
- شارك في 6 مباريات الموسم الجاري
- صنع هدفًا واحدًا

الفرق التي مثلها

- جريميو البرازيلي
- ساو خوسيه البرازيلي
- بوتافوجو البرازيلي
- شابيكوينسي البرازيلي
- كورتيبا البرازيلي
- سبورت ريسيفي البرازيلي
- الفيصلي السعودي

تكريم أصحاب الهمم

واصلت لجنة المسؤولية الاجتماعية في نادي الحزم تفعيل مبادرة برنامج "همم وقمم"، حيث خصص النادي عددًا من المقاعد الخاصة لذوي الإعاقة في مدرجات ملعب النادي في الرس أثناء مواجهة الفريق أمس أمام الفيصلي ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكرم سلمان المالك، رئيس النادي، عددًا من ذوي الإعاقة من جمعية أصحاب الهمم أثناء المباراة. من جهتها، أوضحت عهود الونين، مدير المسؤولية الاجتماعية في النادي، أن البرنامج يأتي في إطار استراتيجية النادي التي يسعى من خلالها إلى تحقيق التكافل الاجتماعي.



الحزم والفيصلي.. ثالث تعادل

السلبية تحضر في مواجهة الرس

تغطية : فهد البطاح

خرج فريق الفيصلي الأول لكرة القدم ونظيره الحزم بالتعادل السلبي على ملعب نادي الحزم في الرس، ضمن مواجهات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويعد هذا التعادل الثالث على التوالي في تاريخ مواجهات الفريقين في دوري المحترفين.

ويمتلك الفيصلي الأفضلية التاريخية في المواجهات المباشرة بثلاثة انتصارات مقابل فوزين للحزم.

وتراجع الفيصلي إلى المركز التاسع رغم أنه رفع رصيده إلى 10 نقاط، فيما تراجع الحزم إلى المركز العاشر بالرصيد ذاته من النقاط، ويتفوق الفيصلي بفارق الأهداف.

وتعكس النتيجة السلبية واقع المباراة التي ظهرت دون المتوسط وبست تسديدات فقط على المرمى تقاسمها الفريقان بالتساوي، مع أفضلية نسبية للفيصلي الذي كان الأكثر استحواذًا على الكرة.

وسيلتقي الفيصلي في الجولة المقبلة مع التعاون في المجمعة، فما يحل الحزم ضيفًا على ضمك في أبها.

	الحزم	الفيصلي
الاستحواذ	% 42	% 58
ركلات الزاوية	7	2
التسديدات	12	15
التسديد على المرمى	3	3
دقة التمرير	% 77	% 86
التمريرات	307	440



صورة التقطت أمس للبرازيلي جيليرمي، لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، يحاول السيطرة على الكرة وسط مضايقةٍ من سلطان فقيهي، الظهير الأيمن في الحزم تصوير: يزيد السمراني

حصد النقاط

"الأهم هو مواصلة حصد النقاط قدر الإمكان، قدمنا مباراة جيدة ومرضية خاصة بعد التوقف، والتعادل كان إيجابيًا أمام فريق الفيصلي، وإن شاء الله سنستمر في تقديم النتائج المرضية لجماهيرنا".

مليك عسلة
حارس فريق الحزم

مستوى جيد

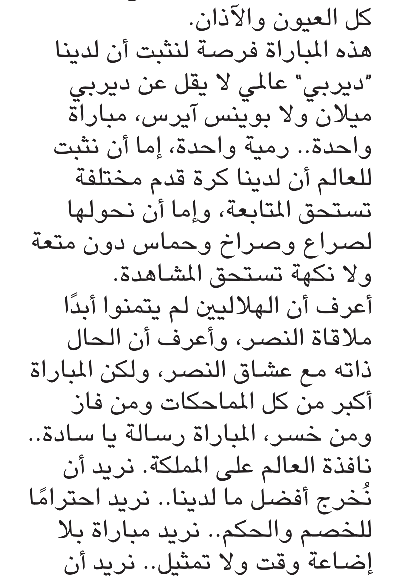
"ظهرنا بمستوى جيد بعد التوقف وقدمنا عطاءً فنيًا مميزًا، ولم نوفق في استغلال الفرص وكان ينقصنا التسجيل، والتعادل يعد إيجابيًا وحرصنا على المحافظة على شباكنا ونجحنا في ذلك".

خالد البركة
قائد فريق الحزم

نتيجة عادلة

"التعادل كان عادلًا للفريقين، خاصة بعد فترة التوقف، وكان مستوى الفريقين في المباراة متوسطًا وغلب عليها طابع الحذر وإغلاق منطقة المناورة، ولا سيما أن الفريقين يمتلكان النقاط نفسها".

محمد الصيعري
لاعب فريق الفيصلي



د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

الهلال والنصر.. كابوس وأحلام

انتظرنا عشرات السنين لنصل إلى هذه اللحظة.. لم تحدث من قبل.. لا ماجد ولا سامي ولا الثنيان ولا الهريفي.. فقط هذا الجيل أعطانا "ديربي" آسيويًا مستحيلًا.

لا خاسر اليوم.. كلنا فائزون.. في ليلة لن تنسى ولن تتكرر، أشبه بنهائي كوبا ليبرتادوريس 2018 بين بوكاجونيورز وريفير بليت.. ستتخطى آسيا كورونا وأفغانستان وكل ما كان، وستتجه إلى الرياض كل العيون والآذان.

هذه المباراة فرصة لنثبت أن لدينا "ديربي" عالمي لا يقل عن ديربي ميلان ولا بوينس آيرس، مباراة واحدة.. رمية واحدة، إما أن نثبت للعالم أن لدينا كرة قدم مختلفة تستحق المتابعة، وإما أن نحولها لصراع وصراخ وحماس دون متعة ولا نكهة تستحق المشاهدة.

أعرف أن الهلاليين لم يتمنوا أبدًا ملاقاة النصر، وأعرف أن الحال ذاته مع عشاق النصر، ولكن المباراة أكبر من كل المماحكات ومن فاز ومن خسر، المباراة رسالة يا سادة.. نافذة العالم على المملكة. نريد أن نُخرج أفضل ما لدينا.. نريد احترامًا للخصم والحكم.. نريد مباراة بلا إضاعة وقت ولا تمثيل.. نريد أن نسحر العالم بجاذبيتنا، بكرتنا الجميلة التي لا تعرف غير المهارة والهجوم.

التنظيم والنقل التلفزيوني وأرضية الملعب والمعلقون، يجب أن نعمل على كل التفاصيل الصغيرة قبل الكبيرة، فنحن أمام لحظة تاريخية لا مباراة عادية.

الجماهير دون مبالغة أهم عوامل النجاح وأكبر التحديات في مباراة القرن. التيفو يجب أن يُصمم بعناية ليعكس الجمال والتسامح والاحترام. لا نريد "اجلدهم يا معذبهم". أتمنى من كل مشجع أن يلبس قميص الهلال أو النصر، لا وقت للحياد.. يا أصفر يا أزرق لا للرمادي. أتمنى مدرجات تعكس الشغف والحب الذي يحركنا.. احضروا للمتعة.. احضروا للتاريخ.. أتمنى الإبهار وخطف الأبصار.. نريد الإدرنالين أن يصل ألفين.. ودقات القلب أسرع من البرق.. نريد من تقع عينه على الشاشة أن تتسع أحداقه وترتفع حواجبه ويحس برعشة تهزه من الأعماق.. ويسأل نفسه: كيف لم أعرف عن هذا الديربي من قبل؟ لدينا حضارة وثقافة وإرث رياضي يستحق أن نقدمه للعالم باحترافية ورقي.. لدينا بلد عظيم يمكن أن تعكس الرياضة صورته الحقيقية.





الحزم	0 - 0	الفيصلي
32 عبد الله الشمري لاعب الحزم يتحصل على أول بطاقة صفراء		**84** دخول السويدي كارلوس لاعب الحزم وخروج سلطان فقيهي
34 صالح القميزي لاعب الفيصلي يتحصل على أول بطاقة صفراء للفيصلي		**85** خالد البركة لاعب الحزم يتحصل على بطاقة صفراء بعد دخوله بـ 4 دقائق بديلًا لعبد الرحمن الدخيل
41 تبديل اضطراري لفريق الحزم بخروج لاعب المحور سعود زيدان ودخول زميله أحمد الجويد		**91** دخول محمد الصيعري لاعب الفيصلي وخروج المحترف رومان
44 حسين قاسم لاعب الفيصلي يحصل على بطاقة صفراء		**93** تبديل للحزم خروج محمد غرس الله ودخول عبد الهادي الحراجين
45 أحمد الكسار حارس الفيصلي ينقذ فريقه من هدف محقق بتصديه لتسديدة محمد موحا لاعب الحزم		**95** إيجور روسي لاعب الفيصلي يحصل على بطاقة صفراء

بطاقات صفراء	بطاقات حمراء	أهداف	تبديلات
5	0	0	6


صورة التقطت أمس لسلمان المالك، رئيس نادي الحزم، مع فهد المدلج، رئيس الفيصلي، أثناء حفل العشاء تصوير: فهد البطاح

المالك يحتفل بالمدلج

احتفل فهد المالك رئيس نادي الحزم، أمس، بفهد المدلج رئيس نادي الفيصلي، بعد مواجهة الفريقين ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي انتهت بالتعادل السلبي على ملعب نادي الحزم في الرس.

وتناول المدلج وأعضاء مجلس إدارته والجهازان الفني والإداري للفريق مأدبة العشاء في مقر الضيافة.



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن الحارثي وأحمد النجعي وعبد الرحمن الظفيري، لاعبي فريق الحزم الأول لكرة القدم، أثناء متابعتهم مواجهة فريقهم أمام الفيصلي من المدرجات تصوير: فهد البطاح

دعم ثلاثي في المدرجات

حرص الثلاثي عبد الرحمن الحارثي وأحمد النجعي وعبد الرحمن الظفيري لاعبو فريق الحزم الأول لكرة القدم على دعم زملائهم اللاعبين في مواجهة الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمس أمام الفيصلي التي انتهت بالتعادل السلبي. ورافق الثلاثي في مدرجات ملعب نادي الحزم في الرس زميلهم عصام المولد لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم السابق وفريق الأخدود الحالي.





د. عبد الرزاق أبوداود

مصداقية وجمال

أحد أهم "حيثيات" كرة القدم الحديثة قيام "فئات" من "الناس" بتشجيع فرقهم المفضلة، بطرائق متباينة، كالأهازيج، والأناشيد، والمواويل، والتصفيق، والتشجيع الجماعي، وارتداء ألوان الفريق المفضل، والظهور بصور جمالية معبرة.

ويسهم التشجيع الرياضي "المنضبط" في رفع وتيرة أداء فرق كرة القدم، خاصة عند تسجيل الأهداف، أو صد الهجمات، أو ضربات الترجيح، أو تنفيذ الضربات الجزائية والحرة، وغيرها.
والتشجيع عبارة عن محاولة لبث الحماس والجدية والإتقان والتفوق في أداء اللاعبين، واستثارة حماسهم، وتحفيز هممهم، ناهيك عن مظاهر انحدار الدموع، تبعًا لسير مباراة ما، فنعيش بين رغبة الانتصار، ومأساة الألم، والفرح والدموع.
ويدرك المشجعون أنهم يبثون الحماس و"القوة" في أفراد فريقهم المفضل، بحثهم على تحقيق الأفضل والأجمل، وتقديم أداء مميز، وإحراز انتصار منتظر، وإنجاز مأمول!
ـ عندما كنت لاعبًا في صفوف "الهلال البحري" أو "الأهلي" كانت تنتابنا مشاعر جياشة إزاء صيحات الجماهير وهتافاتهم، خاصة تلك التي تذكر فيها أسماؤنا، فكنا نندفع لتقديم مستويات ونتائج مميزة، تسهم في تحقيق البطولات الكبرى لنادينا.
ـ ومع مرور الزمن تطورت وسائل التشجيع، وظهرت فيها طرق جماعية جديدة مبهرة.. ناهيك عن التشجيع الراقي المنظم، الذي يستطيبه اللاعبون فوق العشب الأخضر، فيندفعون نحو تحقيق أهداف ورغبات جماهيرهم الصاخبة المتطلعة باستمرار.
ـ وعادة ما تصاب الجماهير بالحزن جراء الهزيمة، "ويجنح" "بعضهم" إلى معاتبة اللاعبين، وصب جام غضبهم على آخرين، لسوء الأداء، كما ينال المدربون والرؤساء، أو الفريق الآخر، أو الحكام، كفلًا من هذه "التصرفات المندفعة غالبًا"، والتي تتأرجح بدورها صعودًا وهبوطًا، وفق درجات الغضب، والرفض، واللوم، ومرارة الهزيمة والانكسار.
ـ أصبح التشجيع والهتافات الجميلة أحد أهم سمات كرة القدم السعودية، وينطوي جمال هذا "الحراك" الوطني على سمات جميلة متعددة كثيرة، مع حالات "نشاز" أو "ضعف" التزام.
ـ كرة القدم لعبة "شعبية"، قائمة على التنافس الشريف، وهي لعبة تزينها هتافات الجماهير، ويشوبها بعض العبث!
ـ كرتنا السعودية.. الجمال سداها، والفوز هدفها، والأداء الجميل عبقها، والانتصار جائزتها، والجماهير روحها.
ـ الفوز مطلب الجميع، والهزيمة "قاسية"، والانتصار فرح ودموع، ومشاعر جياشة.
ـ شكرًا منتخبنا الوطني لكرة القدم، نتائج جيدة، وأداء قوي، والتزام وحرفية.. شكرًا للاعبين وللمدرب هيرفي رينارد.
وزارة الرياضة السعودية: قمة سامقة ذاخرة بالأنشطة، والفعاليات، والتطوير الرياضي المتوالي في أرجاء وطننا الحبيب.
شكرًا لقيادتنا الوطنية الكريمة.. الرائعة، شكرًا وزير الرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل على هذا التألق الرياضي السعودي المستمر، القائم على الاحترافية.. والمصداقية.. والجمال.

المرة الأولى..
الصحفي أساسيّا

شارك زيد الصحفي لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم للمرة الأولى مع فريقه الموسم الجاري، بعد أن تعافى من الإصابة، وبدأ أساسيًا في التشكيلة التي واجهت ضمك أمس على ملعب المحالة في أبها، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وأصيب الصحفي خلال مباراة الأخضر والكويت التجريبية في مارس الماضي بكسر إجهادي في الساق خضع بعده لعملية جراحية في مايو الماضي.
وكان اللاعب قد خضع للجراحة أيضًا في يناير 2020 في باريس العاصمة الفرنسية بعد معاناته من الإصابة نفسها، قبل أن تتجدد في مارس الماضي.

صورة التقطت أمس للبرازيلي فيليبي أوجوستو، لاعب فريق ضمك، يحاول السيطرة على الكرة وسط منافسة من المغربي كريم الأحمدي لاعب الاتحاد، خلال المباراة التي جمعت الفريقين في أبها وانتهت بالتعادل 1-1
تصوير: محمد المانع

ضمك 1		الاتحاد 1	
8'	رأسية رومارينيو تمر بجوار القائم الأيمن	65'	إصابة كورنادو لاعب الاتحاد وتوقف اللعب
23'	رومارينيو يسجل هدفًا للاتحاد	70'	بطاقة صفراء لعبد العزيز مجرشي
31'	حارس ضمك يتصدى لرأسية زياد الصحفي	75'	دخول عبد العزيز البيشي وخروج عبد الرحمن العبود
54'	إيميليو زيلايا يسجل هدفًا لضمك	83'	بطاقة صفراء لفيليب أوجوستو لاعب ضمك
61'	دخول فهد المولد وخروج برونو هنريكي	87'	دخول عبد الرحمن اليامي وخروج كورنادو

بطاقات حمراء	بطاقات صفراء	أهداف	تبديلات
0	2	2	8

ضمك والاتحاد..
السيناريو يتكرر
النمور حافظوا على الصدارة.. وفارس الجنوب يتجنب الخسارة

	الاستحواذ	الركنيات	التسديدات	التمريرات	الأخطاء	التسلل
ضمك	%50	4	6	434	11	0
الاتحاد	%50	4	3	441	10	1

تغطية: فيصل الشريف

رفض فريق ضمك الأول لكرة القدم الخسارة أمام الاتحاد، ضيفه، وأدرك التعادل في بداية الشوط الثاني بعد أن كان متأخرًا بهدف منذ الدقيقة 23، في اللقاء الذي جمع الفريقين أمس على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة ضمن الجولة الثامنة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وتكرر هذا السيناريو في الموسم الماضي خلال المباراة التي جمعت الفريقين في الملعب ذاته، لكن وجه الاختلاف بين اللقاءين أن الاتحاد تقدم أولًا في مباراة أمس، بهدف رومارينيو، وأدرك ضمك التعادل عن طريق الأرجنتيني إيميليو زيلايا، بينما كان ضمك متقدمًا في اللقاء الذي جرى في 15 مايو 2021، بهدف الأرجنتيني إيميليو زيلايا ثم أدرك الاتحاد التعادل عن طريق الرأس الأخضري جاري رودريجيز قبل نهاية المباراة بست دقائق.
ونجح ضمك في المحافظة على سجله خاليًا من الخسائر للمباراة السابعة على التوالي، إذ لم يخسر إلا في الجولة الأولى، والحال ذاته ينطبق على الاتحاد.
بذلك رفع الاتحاد رصيده إلى 17 نقطة، وبقي في الصدارة، وضمك إلى 15 نقطة في المركز الثاني.

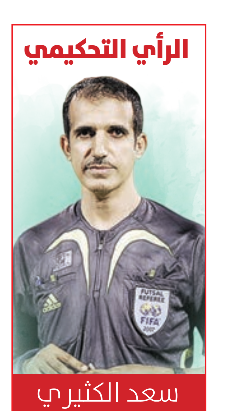
7 أجانب
من البداية

دفع الروماني كوزمين كونترا، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، باللاعبين الأجانب السبعة أمام ضمك للمرة الأولى منذ بداية الموسم، في اللقاء الذي جرى أمس على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة ضمن الجولة الثامنة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وشارك البرازيلي مارسيلو في حراسة المرمى، والمصري أحمد حجازي في قلب الدفاع، وفي الوسط البرازيلي برونو هنريكي والمغربي كريم الأحمدي، والفرنسي يوسف نياكاتي، وفي الهجوم البرازيلي إيجور كورنادو ومواطنه رومارينيو.


صورة التقطت أمس لعبدالعزيز مجرشي لاعب فريق ضمك يعترض طريق فهد المولد لاعب الاتحاد (المركز الإعلامي ـ دوري المحترفين)

الكثيري:
لا توجد حالات جدلية

الرياض ـ الرياضية



أوضح سعد الكثيري المحلل التحكيمي الحصري لـ"الرياضية" أن تركي الخضير، الحكم، نجح في إدارة مباراة ضمك والاتحاد التي جرت أمس في أبها، ضمن الجولة الثامنة لدوري كأس محمد بن سلمان، ولم تسجل عليه أي حالات جدلية.
وقال: "الخضير ظهر بلياقة عالية وكان قريبًا من الكرة، ولذلك جاءت كل قراراته صحيحة، الهدفان اللذان أحرزهما الاتحاد وضمك كانا صحيحين، وكذلك الإنذارات". وأشار إلى أن ضمك لم يكن يستحق ركلتي جزاء في الدقيقتين 20، و52، وقرار الحكم باستمرار اللعب كان صحيحًا.

الدقيقة	الحالة
20	لا وجود لركلة جزاء لمهاجم ضمك
23	هدف الاتحاد صحيح
46	الوقت بدل الضائع دقيقة واحدة تقدير صحيح
52	لا وجود لركلة جزاء لمهاجم ضمك
54	هدف ضمك صحيح
70	إنذار عبد العزيز مجرشي لاعب ضمك صحيح
83	إنذار فيليب لاعب ضمك صحيح
90	الوقت بدل الضائع أربع دقائق تقدير صحيح

التقييم

حكم الساحة	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.3	8.2	8.2

الطاقم السعودي

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة العالية ـ التحركات الجيدة	لا توجد

صورة التقطت أمس للفرنسي يوسف نياكاتي، لاعب الاتحاد، ينافس الجزائري فاروق شافعي، لاعب ضمك، للحصول على الكرة في مباراة الفريقين تصوير: محمد المانع

نياكاتي.. 61 دقيقة

اعتمد الروماني كوزمين كونترا، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، على الفرنسي يوسف نياكاتي في لقاء ضمك الذي جرى أمس في أبها، ضمن الجولة الثامنة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، كلاعب أساسي للمرة الأولى منذ انتقاله للنمور في نهاية أغسطس الماضي قادمًا من نادي الوحدة، قبل أن يستبدله بعبد الإله المالكي في الدقيقة 61.
ودفع المدرب بنياكاتي للمرة الأولى في لقاء التعاون في الدقيقة 79، ضمن الجولة السادسة في المباراة التي انتهت بالتعادل 1ـ1، ثم منحه الفرصة في لقاء الأهلي الذي حسمه الاتحاد بهدفين دون مقابل ضمن الجولة السابعة، وأشركه قبل نهاية المباراة بـ 6 دقائق.



كوزمين: حذّرتهم من العرضيات

أبها ـ فيصل الشريف

أبدى الروماني كوزمين كونترا مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، عدم رضاه عن نتيجة مباراة فريقه أمام ضمك أمس 1ـ1، ضمن الجولة الثامنة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وقال: "كان بالإمكان أفضل مما كان، تقدمنا بهدف مبكر وكان يمكن أن نحافظ عليه أو نضاعفه، نبهت اللاعبين بين الشوطين على خطورة فريق ضمك في العرضيات والتسديد من خارج المنطقة، وحدث ما توقعت فجاء التعادل من عكسية. سنحت لنا فرصة محققة لعبد الرحمن اليامي في الدقائق الأخيرة لم تستغل بالشكل الأمثل".

زيلايا.. 50% من أهداف ضمك

إيميليو زيلايا مع ضمك

2022ـ2021		2021ـ2020		2020ـ2019	
المباريات	الدقائق	المباريات	الدقائق	المباريات	الدقائق
8	710	28	2491	16	1440
الأهداف		الأهداف		الأهداف	
6		19		13	

الرياض ـ الرياضية

سجل الأرجنتيني إيميليو زيلايا لاعب فريق ضمك الأول لكرة القدم هدفًا في مرمى الاتحاد خلال اللقاء الذي جرى بين الفريقين أمس، في ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز في أبها، ضمن الجولة الثامنة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذي انتهى بالتعادل الإيجابي 1ـ1.

ورفع زيلايا حصيلته من الأهداف إلى 6، وتربع على صدارة الهدافين بالتساوي مع الكاميروني تاوامبا مهاجم التعاون، والبرازيلي رامون لوبيز مهاجم الفيحاء، وأصبح مرشحًا للمنافسة على لقب الهداف إذا استمر في التسجيل بالوتيرة الحالية نفسها بمعدل 0.75 في المباراة الواحدة.

والأهداف الـ 6 التي سجلها الأرجنتيني تمثل نسبة 50 في المئة من الأهداف الذي سجلها الفريق في الجولات الثماني الماضية والبالغة 12 هدفا.

ونافس زيلايا في الموسم الماضي على لقب الهداف بتسجيله 19 هدفًا، وجاء في المركز الثاني بفارق 5 أهداف عن الفرنسي جوميز الذي فاز باللقب، ومتقدمًا على فابيو إبرو مهاجم الباطن الثالث بهدفين، وبلغ معدل تسجيله للأهداف في ذلك الموسم 0.67 هدف في المباراة.

وفي الموسم الأول له مع ضمك سجل 13 هدفًا من 16 مباراة، بمعدل 0.81 هدف في المباراة.

صورة التقطت أمس للأرجنتيني إيميليو زيلايا، مهاجم فريق ضمك، يحتفل بهدفه في مرمى الاتحاد.. ويبدو حازم الزهراني، لاعب الاتحاد، متحسرًا (المركز الإعلامي ـ رابطة المحترفين)

ربكة البداية

"سعيد جدًا بنتيجة التعادل أمام فريق الاتحاد وبانتزاع نقطة منه، صحيح أن المباراة كانت في ملعبنا، لكن 90 في المئة من الحضور كانوا يشجعون الاتحاد وهذا سبب ربكة البداية".

كريسمير ريزتش
مدرب ضمك

ليست سيئة

"كنا نطمح لتحقيق الفوز، لكن النقطة أمام ضمك ليس سيئة، خاصة أننا كنا نلعب أمام صاحب المركز الثاني وخارج جدة. سنعوض في الجولات المقبلة إن شاء الله".

كورنادو
لاعب الاتحاد

هدف محفز

"خططنا على تسجيل الانتصار الثالث على التوالي، والانفراد بالصدارة، لكن ذلك لم يحدث، هدف الاتحاد المبكر حفزنا على مضاعفة الجهود، حتى أحرزنا التعادل في الشوط الثاني".

عمار النجار
لاعب ضمك

جهود جماعية

"استقبلنا هدفًا مبكرًا، لكن نجحنا في التعويض، حاولنا إحراز هدف التقدم بعد التسجيل لكننا لم نوفق. الهدف الذي سجلته هو نتاج لجهود كل الفريق، وأنا فرد في مجموعة".

زيلايا
لاعب ضمك

خالد الشايع
@khalid_shayea

تعلموا من العتيبي وقلدوه

لدينا دوري قوي ومثير، يعج بالنجوم والمدربين العالميين، أثمر عن حصول المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على 12 نقطة كاملة من أربع مباريات في تصفيات كأس العالم، وعن بلوغ فريقي الهلال والنصر لنصف نهائي دوري أبطال آسيا، فنيًا هو الأفضل، ولكنه غير مكتمل، ما ينغص على متابعي هذا الدوري، الأصوات النشاز التي تتولى مهمة التعليق على مبارياته، والآن وبعد رحيل فهد العتيبي، وعدم تواجد فارس عوض وبلال علام وعامر عبد الله، خلت الساحة إلا من المزعجين في الغالب، معلقون يعتقدون أن الصراخ والعويل والمبالغة في التمجيد واستفزاز الجماهير هو ما يجعلهم ناجحين، والواقع غير ذلك.

يعتقد بعض المعلقين أن كل هدف لا بد أن يكون خرافيًا، كل لاعب يسجل لا بد أن يكون خارقًا، كل فوز لا بد أن يكون تاريخيًا، كل مدرب يفوز لا بد أن يكون الداهية، مع أن هناك أهدافًا تكون بالصدفة، وأخرى عادية، والفريق الفائز ليس بالضرورة يكون الأفضل في المباراة.

قد يحب المشجع المبالغة في مديح فوز فريقه، ولكن لماذا الإصرار على التقليل من المنافسين، ومحاولة اللمز فيهم، والنيل منهم، هذا أمر غير مقبول، وإن مر مرور الكرام مرة، لا يجب أن يمر مرة أخرى، وأن يكون الحساب سريعًا، فذائقة المشاهد ليست مستباحة.

المعلق يجب أن يكون صوتًا محايدًا، وأن يكون لكلا الفريقين، لا يجب أن يدخل المباراة بشعار فريقه المفضل، حتى ولو فاز، فالمبالغة في المديح لا تعني التقليل من الآخر الذي قد يكون الأفضل فنيًا، ولا داع للعبارات المستفزة لجماهير الأندية الأخرى بشكل لا مبرر له، ولا منطق يقوده، بعض المعلقين يحاول أن يلمز في الأندية المنافسة لمعشوقه بطريقة يحاول فيها أن يركب الموجة، ويكون في صدارة المشهد، على حساب الذائقة العامة، ولسان حاله "جمهوري معاي، يدافعون عني، وما همني غيرهم".

المشجع العادي يعاني كثيرًا لمشاهدة المباراة، ويضطر لوقف كل نشاطاته لكي لا يثقل على سرعة الإنترنت، وبدلًا من أن يستمتع بمباراة تملك كل مقومات القوة والإثارة، ويفسدها عليه معلق مزعج متشنج.

ما المانع من أن يتعلم بقية المعلقين من فهد العتيبي مثلًا، ليس عيبًا أن تتعلم من الأفضل، فرفع الصوت له وقته والهدوء وطرح المعلومة له وقته، والمديح المبالغ فيه له وقته، التوازن بين هذه الأمور هو ما يجعل العتيبي معلقًا رائعًا، والبقية إلا من رحم ربي أصوات نشاز لا تسر السامعين.

الغلبة صفراء

سيطرت جماهير الاتحاد على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في لقاء فريقها أمام ضمك، حيث استحوذت على الجزء الأكبر من المدرجات وكان صوتها الأعلى، وطغى حضورها على جماهير نادي ضمك، صاحبة الملعب.. وفي الصورة التي التقطت أمس جماهير اتحادية تحمل أعلام ناديها وتشجع الفريق (المركز الإعلامي ـ دوري المحترفين)





رومارينيو والخامس

رفع البرازيلي رومارينيو، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، غلته من الأهداف إلى 5 بعد أن سجل هدف فريقه الوحيد في مرمى ضمك، خلال المباراة التي انتهت بالتعادل 1ـ1. وتساوى اللاعب مع تاليسكا، لاعب النصر، وتافاريس لاعب الفيصلي، بفارق هدف عن متصدري القائمة.. وفي الصورة التي التقطت أمس رومارينيو يحتفل بعد تسجيله الهدف تصوير: محمد المانع



تشجيع وبالونات

حظي فريق ضمك الأول لكرة القدم بدعم جيد من جماهيره خلال لقائه نظيره الاتحاد على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية، الذي انتهى بالتعادل الإيجابي 1ـ1. وحضرت الجماهير في المدرجات حاملةً بالونات حمراء وبرتقالية شكّلت منظرًا جميلًا.. وفي الصورة التي التقطت أمس الجماهير ترفع البالونات الحمراء والبرتقالية أثناء تشجيع فريقها تصوير: محمد المانع



3 أبطال في نصف النهائي

الرياض . الرياضية

حجزت ثلاثة فرق سبق لها التتويج بلقب دوري أبطال آسيا مقاعدها في الدور نصف النهائي، فيما يبحث الرابع عن لقبه الأول في البطولة القارية منذ انطلاقتها بمسماها الجديد عام 2003.
ويبرز في مقدمة هذه الفرق أولسان الكوري الجنوبي حامل اللقب، والمتوج بالبطولة مرتين عامي 2012 و2020، الذي يلتقي مع مواطنه بوهانج ستيلرز الحاصل على اللقب مرة واحدة عام 2009. أما الفريق الثالث، فهو الهلال المتوج باللقب عام 2019، الذي ضرب موعدًا مع النصر غريمه التقليدي الباحث عن لقبه الأول.

بعد الديربي الأخير..

11 لاعبا يغيبون

الهلال والنصر يتغيّران قبل نصف نهائي أبطال آسيا

الرياض . أحمد الخلف

يترقب 12 لاعبًا من فريقي الهلال والنصر مشاركتهما في مباراة الديربي غدًا في نصف نهائي دوري أبطال آسيا، فيما يغيب 11 لاعبًا مثّلوا الفريقين في آخر ديربي جمعهما.
وتعود المواجهة الأخيرة بين الفريقين إلى الـ 23 من فبراير الماضي، ضمن الجولة العشرين من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وانتهت بفوز النصر "1ـ0"، وفيها شارك خمسة لاعبين من صفوف الفريق النصراوي لن يكون بمقدورهم المشاركة في اللقاء المقبل بداعي الإصابة أو الرحيل أو الاستبعاد من القائمة الآسيوية، وهم: براد جونز، مارتينز، بيتروس، أمرابط ورائد الغامدي، فيما يستعد أربعة لاعبين للمشاركة، وهم: وليد عبد الله، تاليسكا، ماشاريبوف وفينسنت أبو بكر.
وللأسباب ذاتها، ستخلو قائمة الفريق الهلالي من 6 لاعبين شاركوا في الديربي الأخير، وهم: ياسر الشهراني، كاريلو، كويلار، فييتو، حمد العبدان، جيوفينكو، أما اللاعبون الجدد فهم: ماريجا، بيريرا، حمد اليامي، مصعب الجوير، إضافة إلى الفرج، كنو، الشهري والحمدان الغائبين عن المواجهة الأخيرة.



الهلال والنصر بعد آخر مواجهة

	النصر		الهلال
غائبون	حاضرون	غائبون	حاضرون
5	4	6	8

الأزرق يتفادى الإرهاق

الرياض . عبد الإله المرحوم

عاود لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم تدريباتهم أمس، بعد التأهل إلى نصف نهائي دوري أبطال آسيا، إثر الفوز على بيرسبوليس الإيراني بثلاثية نظيفة أمس الأول.
وعمد الجهاز الفني للفريق الهلالي بقيادة البرتغالي ليوناردو جارديم إلى تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين خلال الحصة التدريبية، ضمت الأولى اللاعبين الذين شاركوا بصفة استرجاعية في لقاء بيرسبوليس الإيراني، وأجروا تمارين استشفائية واسترجاعية بهدف عدم إرهاقهم، فيما أدى بقية اللاعبين تمارين تركزت على الكرات العرضية والتسديدات، واختتمت بمناورة على جزء من الملعب.



صورة التقطت أمس لسالم الدوسري، لاعب الهلال، قبل المشاركة في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)

جارديم يراقب مفاتيح الأصفر

الرياض . عبد الإله المرحوم

بدأ البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمس، دراسة نقاط القوة والضعف في صفوف فريق النصر، قبل مباراتهما غدًا في نصف نهائي دوري أبطال آسيا، حسبما كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.
ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن جارديم ومساعديه عكفوا على متابعة مباراة النصر أمام الوحدة الإماراتي أمس الأول، بهدف التعرف على نقاط القوة والضعف في الفريق النصراوي، والتعرف على أبرز مفاتيح لعبه، سعيًا منه إلى وضع الخطة المناسبة لهذه المواجهة التي تجمع الفريقين على ملعب مرسول بارك.

صورة التقطت أمس للبرازيلي ماتيوس بيريرا, لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم, لحظة دخوله إلى مقر النادي لأداء تدريبات استرجاعية ضمن برنامج التحضيرات للقاء الديربي أمام النصر غدًا في الدور نصف النهائي من دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ الهلال)

اليوم.. مؤتمر المواجهة

الرياض . عبد الإله المرحوم

يعقد البرتغالي ليوناردو جاريم، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، مؤتمر صحافيًا اليوم في قاعة المؤتمرات الصحافية في ملعب مرسول بارك، وذلك للحديث عن مواجهة الديربي أمام النصر غدًا في الدور نصف النهائي من دوري أبطال آسيا. ويعقب المؤتمر الصحافي، حصة تدريبية مغلقة على ملعب النادي ينتظر أن يرسم من خلالها المدرب البرتغالي ملامح التشكيلة الأساسية التي سيعتمد عليها في مباراة النصر.

حسابات خاصة

"مباراة الهلال والنصر في نصف النهائي الآسيوي لن تكون سهلة على الطرفين، ولها حساباتها الخاصة، ويصعب التكهن بمن سيتفوق على الآخر".

فهد العبد الواحد
لاعب الهلال السابق

حظ الجماهير

"الجماهير السعودية ستكون محظوظة بهذه المواجهة القوية، التي ستجمع الهلال بالنصر آسيويًا، وأعتقد أنها ستحسم في أشواطها الإضافية".

عبد الله الجمعان
لاعب الهلال السابق

البريك.. صانع الأهداف

الرياض . الرياضية

تحول محمد البريك، الظهير الأيمن لفريق الهلال الأول لكرة القدم، إلى صانع أهداف في دوري أبطال آسيا، بعدما مرر 4 تمريرات سجل منها زملاؤه أهدافًا وجميعها في دور المجموعات. وقبل مواجهة النصر غدًا في النهائي، سجل البريك حضوره في جميع مباريات فريقه بإجمالي 659 دقيقة، علمًا أنه أكمل أربع مواجهات، فيما استبدل في 4 أخرى.

العمر	الوزن	الطول	المركز
29	85	173	ظهير أيمن

مشاركاته في أبطال آسيا 2021

لعب	الدقائق	سجل	صنع
8	659	0	4

إثارة منتظرة

"أتوقعها مباراة قوية ومثيرة بين الهلال والنصر، والأزرق قادر على تجاوز النصر في حال كان التركيز الذهني عاليًا كما حدث في لقاء بيرسبوليس الإيراني".

صفوق التمياط
لاعب الهلال السابق

التوازن مطلوب

"المناطق الخلفية لفريق الهلال يجب أن تكون مغلقة أمام الهجوم النصراوي، وعلى لاعبيه عدم الاندفاع بشكل مبالغ فيه، والمهم التوازن في العمل داخل الملعب".

محمد الدعيع
حارس الهلال السابق

الأساسيون في النادي الصحي

الرياض ـ بندر العتيبي

حوّل البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، اللاعبين الذين شاركوا في القائمة الأساسية أمام الوحدة الإماراتي أمس الأول في ربع نهائي دوري أبطال آسيا إلى النادي الصحي، فيما أدى بقية اللاعبين تدريبات اعتيادية على ملعب الفئات السنية في مقر النادي.

وأدى اللاعبون الأساسيون تدريبات استرجاعية سعى من خلالها المدرب البرتغالي إلى عدم إرهاقهم قبل مواجهة الهلال غدًا في الدور نصف النهائي.

ويختتم الفريق تحضيراته بحصة تدريبية اليوم.





صورة التقطت أمس لخالد الغنام، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، يحاول السيطرة على الكرة وسط محاصرة من أيمن يحيى وفينسنت أبو بكر خلال التدريبات التي جرت على ملعب الفئات السنية في النادي استعدادًا للقاء الديربي أمام الهلال غدًا في الدور نصف النهائي من دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ النصر)

العضلة تداهم الحسن وعبد الفتاح

الرياض ـ بندر العتيبي

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الثنائي علي الحسن وعبد الفتاح عسيري، لاعبي فريق النصر الأول لكرة القدم، خضعا لجلسات علاجية في العيادة أمس، بعد شعورهما بآلام في العضلة، عقب الفوز على الوحدة الإماراتي "5ـ1" أمس الأول في ربع نهائي دوري أبطال آسيا.

ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن الجلسة العلاجية للثنائي الحسن وعسيري لم تستغرق كثيرًا من الوقت، وشارك بعدها اللاعبان في جزء من التدريبات الاسترجاعية، على أن ينخرطا مع زملائهما في الحصة التدريبية الأخيرة التي ستجرى اليوم على ملعب مرسول بارك، استعدادًا للقاء الهلال غدًا في الدور نصف النهائي من البطولة الآسيوية.

وشارك عبد الفتاح لمدة 66 دقيقة في مباراة الوحدة الإماراتي، التي سجل فيها هدفًا، فيما لعب علي الحسن بديلاً منذ الدقيقة 70.

عودة قوية

«أعاد لنا لاعبو النصر أمام الوحدة الإماراتي جزءًا من الفريق المرعب والقوي، وبإذن الله تتواصل النتائج المميزة في الفترة المقبلة».

محمد الشقحاء
إداري فريق النصر الأسبق

أداء رائع

«النصر قدَّم مستوى فنيًّا رائعًا مع البرتغالي بيدرو إيمانويل المدرب الجديد، ونتمنى أن ينفذ نجوم النصر ما يطلبه منهم في مواجهة الهلال».

أحمد الحضرمي
لاعب النصر السابق

الدعم المعنوي

«يعيش النصر أفضل حالاته الفنية، وعلى الجميع دعمه معنويًّا في الفترة المقبلة دون النظر إلى نتيجة الهلال سواءً إيجابية أو سلبية، فالأهم المحافظة على المكتسبات».

ياسر الموسى
لاعب النصر السابق

مباراة التركيز

«مواجهة النصر والهلال يصعب التكهن بنتيجتها، وما يحتاج إليه النصر في الديربي هو اللعب بتوازن والتركيز طوال دقائق اللقاء».

خالد الهزاع
لاعب النصر السابق

6 مهددون بالإبعاد عن النهائي

البطاقات الصفراء تقلق الهلال والنصر قبل موقعة مرسول بارك

الرياض ـ خالد الرشيد وعبد الإله المرحوم

يواجه 6 لاعبين من فريقي الهلال والنصر خطر الغياب عن نهائي دوري أبطال آسيا، حال حصولهم على بطاقة صفراء وفوز فريقهم في مباراة الديربي، التي تجمع الفريقين غدًا على ملعب مرسول بارك في الدور نصف النهائي.

وتنص أنظمة ولوائح البطولة على إيقاف اللاعب الذي يحصل على بطاقتين صفراوين، وهو ما قد ينطبق على ثلاثة لاعبين من الهلال، ومثلهم من النصر، يدخل كل منهم مواجهة الديربي وفي رصيده بطاقة صفراء.

ففي الفريق الهلالي، يبرز علي البليهي المدافع، المالي موسى ماريجا المهاجم، وناصر الدوسري لاعب الوسط، الذين نال كل منهم بطاقة صفراء في مباراة بيرسبوليس الإيراني أمس الأول، التي انتهت هلالية بثلاثية نظيفة في الدور ربع النهائي.

وعلى الطرف المقابل، نال ثلاثة لاعبين من النصر بطاقات صفراء في مباراة الوحدة الإماراتي التي كسبها الأصفر بنتيجة "5ـ1" أمس الأول، وهم سامي النجعي لاعب الوسط، عبد الله الخيبري لاعب الوسط، والبرازيلي تاليسكا المهاجم.

يواجهون خطر الإيقاف

الهلال		النصر
علي البليهي	01	سامي النجعي
موسى ماريجا	02	تاليسكا
ناصر الدوسري	03	عبد الله الخيبري





عسيري.. الشهية مفتوحة

الرياض ـ الرياضية

تبدو شهية عبد الفتاح عسيري، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، مفتوحة لتسجيل مزيد من الأهداف في نصف نهائي دوري أبطال آسيا، بعدما أنهى غيابًا استمر 175 يومًا بإحرازه هدفًا في مرمى الوحدة الإماراتي، خلال المواجهة التي كسبها فريقه "1ـ5" أمس الأول في ربع النهائي.

ويعود الهدف الأخير لعسيري إلى الـ 24 من إبريل الماضي، وكان في مرمى فولاد الإيراني، ضمن الجولة الرابعة من دور المجموعات، وبعدها غاب طويلاً قبل أن تظهر بصمته التهديفية أمام الوحدة الإماراتي، الأمر الذي سيكون حافزًا كبيرًا في مباراة الهلال غدا في نصف النهائي.

	العمر	الوزن	الطول	المركز
سعودي	30	83	193	وسط

مشاركاته في أبطال آسيا 2022

لعب	الدقائق	سجل
07	471	02

صورة التقطت أمس لمايدا، لاعب ناجويا الياباني، يستعد لتسديد الكرة وسط محاولة لقطعها من قبل جرانت، لاعب بوهانج ستيلرز الكوري الجنوبي (الفرنسية)

حامل اللقب ينجو.. وبطل 2009 يتأهل

الرياض ـ الرياضية

ضرب فريق أولسان هيونداي الكوري الجنوبي الأول لكرة القدم "حامل اللقب" موعدًا مع مواطنه بوهانج ستيلرز "بطل 2009" في نصف نهائي دوري أبطال آسيا "شرق القارة"، إثر فوزه على مواطنه جيونبك هيونداي موتورز بنتيجة "3ـ2"، بعد مباراة ماراثونية في دور الثمانية أمس.

وحسم أولسان المباراة في الأشواط الإضافية، بعد أن انتهى الوقت الأصلي بالتعادل "2ـ2"، حيث نجح في تسجيل هدف الفوز عن طريق دونج جيونج لي في الدقيقة 102.

أما بوهانج ستيلرز الكوري الجنوبي، الحاصل على لقب نسخة البطولة 2009، فقد تأهل إلى نصف النهائي بفوزه على ناجويا جرامبوس الياباني بثلاثية نظيفة أمس أيضًا.



الدفاع الأضعف

استقبلت شباك فريق التعاون الأول لكرة القدم 20 هدفًا خلال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ويُعد الدفاع الأضعف في المنافسة. وسجل فريق الفتح أمس 3 أهداف في مرمى التعاون، ضيفه، في مباراتهما ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واهتزت شباك التعاون في جميع مباريات الدوري، وتلقَّى في الجولة الأولى 3 أهداف من الحزم، وفي الثانية هدفين من الهلال، وفي الثالثة 3 أهداف من النصر، وفي الرابعة هدفًا وحيدًا من الأهلي، وفي الخامسة أمام الرائد استقبلت شباكه 5 أهداف، وفي الجولتين الماضيتين هدفًا من الاتحاد، وهدفين من الطائي.

الفتح يكتسح بثلاثية..

ويسجل الفوز التاسع

كسب التعاون في الشوط الأول ووصل إلى النقطة 12

تاريخ مواجهات الفريقين في دوري المحترفين

مواجهة	انتصارات للفتح	انتصارات للتعاون	تعادلات
23	9	7	7



صورة التقطت أمس لمحمد الفهيد وقاسم لاجامي وماجد كنبة وسفيان بن دبكة وباسل البحراني، لاعبي فريق الفتح الأول لكرة القدم، يحتفلون بعد انتصارهم على التعاون بثلاثة أهداف نظيفة ضمن مباريات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: عيسى الدبيسي

تغطية: عادل الدحيلان

اكتسح فريق الفتح الأول لكرة القدم ضيفه التعاون بثلاثة أهداف مقابل لا شيء ضمن مباريات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي جرت على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء، مسجلًا الانتصار التاسع خلال مواجهات الفريقين.

والتقى الفريقان في 23 مواجهة سابقة، كسب التعاون 7 وحضر التعادل في مثلها.

وتكفل بأهداف صاحب الأرض والضيافة، النرويجي جوستاف ويخايم "27"، والكرواتي إيفان سانتيني في الدقيقتين "35 و45".

ورفع الفتح رصيده بالانتصار إلى 12 نقطة في سلم جدول الترتيب، فيما تجمد رصيد التعاون عند 3 نقاط في مؤخرة الجدول.

وفي الشوط الأول، تبادل الفريقان الهجمات للتسجيل مبكرًا، واستطاع ويخايم من افتتاح التسجيل في الدقيقة الـ 27، قبل أن يضيف الكرواتي سانتيني في الدقيقة الـ 35، وفي آخر دقائق الشوط الأول عاد الكرواتي مرة أخرى وسجل الهدف الثالث لفريقه والثاني له، أعلن بعده حكم المباراة نهاية الشوط بتقدم الفتح 3ـ0.

حاول لاعبو التعاون خلال الشوط الثاني العودة إلى المباراة، لكن الدفاع الفتحاوي منع الهجمات التعاونية، واحتسب حكم المباراة ركلة جزاء للتعاون في آخر دقائق المباراة، إلا أنه ألغاها بعد العود إلى تقنية الفيديو.

باتنا

يدعم زملاءه

حضر المغربي مراد باتنا، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم، المصاب، في المدرجات لمتابعة مباراة فريقه أمام التعاون ضمن مباريات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي انتهت بفوز فريقه بثلاثية نظيفة.

وينتظر أن يخضع باتنا للعلاج خلال الفترة المقبلة بعد صدور تقرير بحالته من الجهاز الطبي، وإجراء الكشوفات الطبية.

يذكر أن عقد مراد باتنا يمتد إلى 2023.

مراد باتنا

العمر	المباريات	الدقائق
31	3	270

الحضور..

3211 متفرجا

بلغ عدد الجماهير الحاضرة مواجهة الفتح والتعاون، أمس، ضمن مباريات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين 3211 متفرجًا. وجرت المباراة على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء. وتكفلت إدارة نادي الفتح برئاسة المهندس سعد العفالق بتذاكر دخول الجماهير الفتحاوية في مواجهة التعاون لفئتي الأفراد والعوائل، وكانت الإدارة اعتمدت آلية جديدة تم تعميمها عبر فيديو توضيحي نشر في جميع حسابات النادي على وسائل التواصل الاجتماعي، وتأتي الآلية الجديدة حرصًا من الإدارة الفتحاوية لتسهيل عملية الدخول والخروج للجماهير، إضافة إلى تسهيل عملية الحصول على الجوائز والمشاركة في الفعاليات المصاحبة للمباراة.



صورة التقطت أمس لإيفان سانتيني وفراس البريكان وبقية لاعبي الفتح، يحتفلون بتسجيل الهدف الثاني في مرمى التعاون تصوير: عيسى الدبيسي

سانتيني.. ينطلق بثنائية

أحرز الكرواتي إيفان سانتيني مهاجم فريق الفتح الأول لكرة القدم أمس الهدفين الأولين له بقميص فريقه بعد أن خاض 6 مواجهات سابقة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واستطاع صاحب الـ 32 عامًا أن يسجل أهدافه في الشوط الأول في مرمى التعاون ضمن مباريات الجولة الثامنة من الدوري. وانضم سانتيني للفتح قادمًا من صفوف فريق أوزيجك الكرواتي خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية.

التعاون 0 - 3 الفتح

ALTAAWOUN.FC 1956 — ALFATEH FC 1958

'4 تسديدة من مروان سعدان لاعب الفتح يتصدى لها الحارس

'25 جوستاف لاعب الفتح يفتتح التسجيل بتسديدة متقنة سكنت مرمى أنجوس

'33 إيفان سانتيني يضيف الهدف الثاني للفتح

'42 حكم اللقاء يحتسب 3 دقائق وقتًا بدلًا من الضائع

'45 إيفان سانتيني يضيف الهدف الثالث للفتح من ركلة جزاء

'59 بطاقة صفراء من نصيب مروان سعدان لاعب الفتح بعد عرقلة سميحان النابت

'67 تبديل للتعاون بنزول يعقوب الحسن وخروج سميحان النابت

'69 تبديل للفتح بنزول ماجد كنبة وخروج إيفان سانتيني

'84 تسديدة من أليخاندرو روميرو مهاجم التعاون تعلو مرمى ماكسيم كوفال

'94 حكم المباراة يطلق صافرة النهاية بانتصار الفتح بثلاثة أهداف مقابل لا شيء

5 | 0 | 3 | 7



صورة التقطت أمس لتاوامبا، مهاجم فريق التعاون الأول لكرة القدم، يحاول تجاوز مراقبة قاسم لاجامي، مدافع الفتح تصوير: عيسى الدبيسي

المرة الأولى.. الهجوم يغيب

غاب فريق التعاون الأول لكرة القدم للمرة الأولى عن تسجيل الأهداف، أمس، ضمن مباريات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في المواجهة التي جمعتهما أمام الفتح وانتهت بخسارة الفريق القصيمي بثلاثية نظيفة.

وسبق أن أحرز مهاجمو التعاون 11 هدفًا خلال الجولات السبع الماضية. ويحتل فريق التعاون المركز الأخير في ترتيب الدوري مسجلًا 3 نقاط من 3 تعادلات و8 خسائر.



تغريدة الفيصل.. شكر وامتنان

الرياض ـ الرياضية

شدد الأمير عبد العزيز الفيصل، وزير الرياضة، على أن الدعم، الذي قدمه ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، كان سببًا في الانتصارات الرياضية، التي تحققت.

وأضاف في تغريدة عبر حسابه على "تويتر": مع كل انتصار يتحقق لرياضتنا السعودية نشعر بكثير من الامتنان لولي العهد على ما نجده من دعم واهتمام يقودنا لكل هذا التميز".

نجاح وجوائز



احتفى الفرنسي بافتيمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، بذكرى تأسيس النادي من خلال منصاته بقوله: "يوم ميلاد سعيد، أنا فخور بأن أكون أحد نجومك.. أتمنى لك المزيد من النجاح والكثير من الجوائز".

ظهور بيتي



استعرض الأرجنتيني بيتي مارتينيز، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، صورة، عبر حسابه على إنستجرام، مع والدته وتقديم التهنئة لها بيوم الأم، الذي صادف أمس في بلاده.

كلين شيت





نشر ياسر المسيليم، حارس فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عبر حسابه على سناب شات، مقطع فيديو مع محمد الربيعي، زميله، مثنيًا على مستواه في مباراة الاتفاق بقوله: "ما قصرت يا بطل. كلين شيت".

جلسة شبابية



بث التشيلي إيجور ليشنوفيسكي، مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم، صورة، عبر حسابه على إنستجرام، مع إيفر بانيجا وهتان باهبري ظهروا فيها في مقهى الأخير.

إنجاز رائع



وصف الهولندي فينالدوم، لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي، لعب السنغالي ساديو مانو، لاعب ليفربول، 100 مباراة في الدوري الإنجليزي بالإنجاز الرائع، مضيفًا في تغريدة عبر "تويتر": "تهانينا لماني على هذا التميز".

سناب يوثق

أجواء الديربي

الهلال يرصد غرفة الملابس.. وحمد الله وفييتو يغيبان

مواجهات الديربي | سناب يوثق | سادت أجواء من المرح | رصد كواليس هلالية

الرياض ـ الرياضية

شهد حسابا النصر والهلال، على منصة سناب شات، الزخم الأكبر في المحتوى المتعلق بمباراة الفريقين، يوم غد، ضمن نصف نهائي دوري أبطال آسيا لمجموعة الغرب، التي تحتضنها الرياض.

وبث الحسابان تفاصيل يوميات الفريقين، أمس، التي تضمنت بداية التحضيرات للمباراة من خلال توثيق اللاعبين، الذين يتدربون في الصالة والملعب، وبعض لحظاتهم في مقر سكنهم، إلى جانب بث اللاعبين يومياتهم أيضًا عبر المنصة.

وتشابه المحتوى في حسابات الناديين واللاعبين من خلال التركيز بشكل أكبر على لحظات المرح، لإظهار الروح المعنوية العالية قبل المواجهة المرتقبة عبر مقاطع فيديو متنوعة.

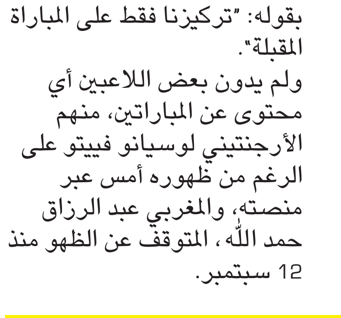
وتباين محتوى حساب الناديين في الطائر الأزرق، حيث استعرض الهلال كواليس الانتصار على بيرسبوليس في غرفة الملابس، التي تضمنت فرحة اللاعبين مع بعضهم، مع اكتفاء حساب النصر بالمحتوى، الذي نشر بعد المباراة، سوى مقطع بنسق الرسوم المتحركة للقطة لسلطان الغنام في المباراة.

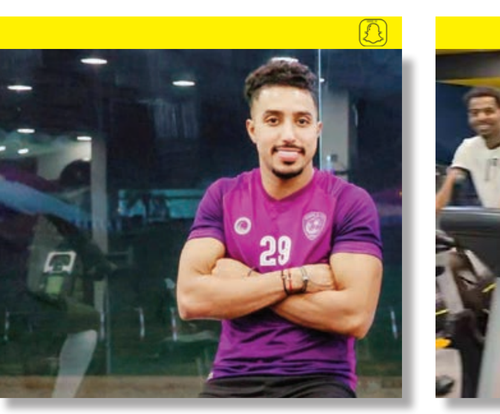
وشهدت حسابات لاعبي الفريقين عبر إنستجرام صورًا لفرحة الانتصار على بيرسبوليس والوحدة، حيث كان الزخم الأكبر في حساب الأوزبكي مشاريبوف، لاعب النصر، من بين نجوم الفريقين، وأشار البرازيلي ماتيوس بيريرا إلى المواجهة المرتقبة بقوله: "تركيزنا فقط على المباراة المقبلة".

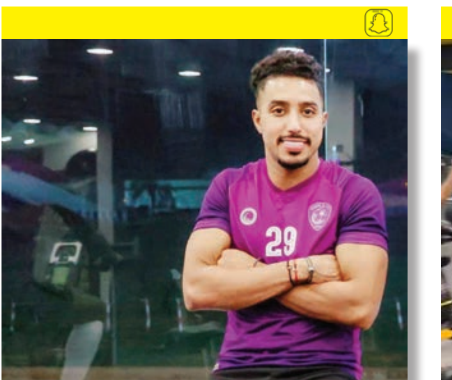
ولم يدون بعض اللاعبين أي محتوى عن المباراتين، منهم الأرجنتيني لوسيانو فييتو على الرغم من ظهوره أمس عبر منصته، والمغربي عبد الرزاق حمد الله، المتوقف عن الظهو منذ 12 سبتمبر.











الوداع

يعيد العطوي إلى تويتر

الرياض ـ الرياضية

عاد خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم السابق، إلى الظهور عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بعد أكثر من شهر لوداع الجماهير.

وقال العطوي في تغريدته: "لكل بداية نهاية ومع كل نهاية بداية جديدة.. أتقدم بالشكر والامتنان لأعضاء مجلس الإدارة وأعضاء الشرف واللاعبين وجميع الأجهزة بالنادي والجمهور، فقد كنتم خير مساندين".

خالد العطوى Khalid Atawi @khaled_alatwi17 · ٥٣ ث

لكل بداية نهاية و مع كل نهاية بداية جديدة
بعد انتهاء علاقتي التعاقدية بنادي الاتفاق

أتقدم بالشكر والامتنان لأعضاء مجلس الإدارة وأعضاء الشرف واللاعبين وكافة الأجهزة بالنادي والجمهور فقد كنتم خير مساندين

وأدعو العلي القدير أن يوفقكم ويسدد خطاكم وتحققوا ما تطمحوا إليه

#فرصة اليامي..

ترند وأعلى مشاهدة

الرياض ـ الرياضية

تصدر عبد الرحمن اليامي، مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، تفاعل مباراة فريقه أمام ضمك، أمس، في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، من خلال الهاشتاق، الذي يحمل اسمه، وجمع 6.7 ألف تغريدة.

وظهر #اليامي في ترند تويتر بعد الفرصة، التي أهدرها في مواجهة حارس ضمك في اللحظات الأخيرة من المباراة، حيث تعرض اللاعب للهجوم من بعض الجماهير، وزعموا أنه أهدر فرصة الانتصار في المباراة، بينما طالب آخرون بعدم القسوة عليه، كون الكثير من اللاعبين يهدرون الفرص.

كما حققت فرصة اليامي الضائعة أعلى مشاهدة في حساب شركة القنوات السعودية، الناقل الحصري للمباراة، بـ 180 ألف مشاهدة.

أعلى المشاهدات

فرصة اليامي	هدف الاتحاد	هدف ضمك
180 ألفًا	95 ألفًا	80 ألفًا



احتفاء ضمك..

قوة زيلايا

الرياض ـ الرياضية

فضل حساب نادي ضمك على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" الاحتفاء بتغريدة واحدة بعد خطف الفريق الأول لكرة القدم التعادل أمام الاتحاد، بينما تفاعل معها المغردون بشكل كبير.

واختار الحساب نشر صورة فرحة الأرجنتيني زيلايا، وحسرة البرازيلي جروهي، حارس الاتحاد، والتعليق عليها بعبارة: "أنا زيلايا.. يا جروهي"، في إشارة إلى أن مهاجمهم تفوق على حارس النمور، حيث حظيت بأكبر تفاعل في منصة النادي، أمس.



srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام محمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



كان: قضية هيرنانديز «شخصية»

ليفركوزن. الألمانية

رفض أوليفر كان، الرئيس التنفيذي لنادي بايرن ميونيخ الألماني لكرة القدم، التعليق على قضية لوكاس هيرنانديز، لاعب الفريق الأول، والمهدد بالحبس في إسبانيا لمخالفته أمر بعدم التعرض لزوجته صدر في عام 2017.
وفي مقابلة مع خدمة البث المباشر "DAZN" أمس: "بالطبع نحن منشغلون بالموقف، لكن يجب أن نفهم هنا أيضًا أن هذا أمر شخصي خاص بلوكاس، وإضافة إلى ذلك فإن المسألة متعلقة بإجراءات قضائية، وأعتقد أن هناك تفهمًا كبيرًا، لعدم إدلائنا بتعليقات على هذه القضية".

البايرن يعيد رقم السبعينيات

ضرب ليفركوزن بخماسية..

وخطف صدارة الدوري

ترتيب **الدوري الألماني**

بايرن ميونيخ	دورتموند	باير ليفركوزن	فرايبورج	يونيون برلين
19	18	16	16	16

برلين. الألمانية والرياضية

استعاد فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم صدارة ترتيب الدوري، التي غابت عنه مؤقتًا لمصلحة بوروسيا دورتموند، بعدما حقق فوزًا كاسحًا "1.5" على باير ليفركوزن، مضيفه، أمس في المرحلة الثامنة للبطولة.
وذكرت شبكة "أوبتا"، المتخصصة في الإحصاءات، أن بايرن ميونيخ سجل 29 هدفًا في المباريات الثماني الأولى في الدوري الألماني الموسم الجاري 2021ـ2022، ليعادل الرقم القياسي الذي سجله خلال المرحلة نفسها من موسم 1976ـ1977.
ونجح بايرن ميونيخ في تسجيل 29 هدفًا في الجولات الثماني الأولى للبوندزليجا، حيث حقق 6 انتصارات إضافة إلى تعادل وحيد وتلقى هزيمة واحدة، فيما استقبلت شباكه 8 أهداف.
وارتفع رصيد بايرن إلى 19 نقطة، متفوقًا بفارق نقطة على دورتموند، الذي تراجع إلى المركز الثاني.
في المقابل، توقف رصيد ليفركوزن، الذي مني بخسارته الثانية في البطولة خلال الموسم الجاري، عند 16 نقطة في المركز الثالث.

صورة التقطت أمس لروبرت ليفاندوفسكي، مهاجم فريق بايرن ميونيخ الأول لكرة القدم، يحتفل بعد تسجيله الهدف الأول لفريقه في شباك باير ليفركوزن في المباراة التي انتهت لصالح البايرن "1.5" ضمن الجولة الثامنة من منافسات الدوري الألماني (الفرنسية)

الصفاقسي يخسر بهدف

أبوجا. الألمانية

خسر فريق الصفاقسي التونسي الأول لكرة القدم "0ـ1" أمام بايلسا يونايتد النيجيري مضيفه، أمس، في ذهاب دور الـ 32 الأول لبطولة كأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "الكونفدرالية الإفريقية". وجاء هدف الفريق النيجيري الوحيد عن طريق فيكتوري بيننجيابا في الدقيقة 56. وبات يتعين على الصفاقسي الفوز بفارق هدفين على الأقل في مباراة العودة التي ستجرى على ملعبه، إذا أراد تفادي وداع البطولة التي يحمل الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بها برصيد 3 ألقاب.
في المقابل، أصبح التعادل بأي نتيجة يكفي بايلسا في مباراة العودة، أو حتى الخسارة بفارق هدف وحيد، شريطة نجاحه في هز الشباك من أجل تحقيق المفاجأة والتأهل إلى الدور المقبل. وبات إنتر كلوب الأنجولي على مشارف التأهل لدور الـ 32 الإضافي، بعدما حقق فوزًا كبيرًا 3ـ0 على سيفا من مدغشقر، كما وضع موتيما بيمبي من الكونغو الديمقراطية قدمًا في الدور المقبل، بعدما اقتنص فوزا ثمينا 2ـ1 من ملعب مضيفه كيجالي الرواندي.

ساليرنيتانا يقيل كاستوري

روما. رويترز

أعلن نادي ساليرنيتانا، المتعثر في دوري الدرجة الأولى الإيطالي، إقالة فابريتسيو كاستوري، مدرب فريقه الأول لكرة القدم، أمس، بعد الخسارة "1ـ2" أمام سبيتسيا، ليبقى في المركز الأخير.
وقاد كاستوري نادي ساليرنيتانا للصعود الموسم الماضي إلى دوري الأضواء للمرة الأولى منذ موسم 1998ـ1999، لكن المدرب المخضرم فقد منصبه بعدما حصد أربع نقاط من أول ثماني جولات في الدوري.
وقال ساليرنيتانا، في بيان أمس: "نشكره على احترافيته والأهداف التي حققناها معًا. يتمنى النادي للمدرب أفضل الحظوظ في حياته وعمله".
وأصبح كاستوري ثالث مدرب يفقد منصبه في الدوري الإيطالي الموسم الجاري، بعد انفصال فيرونا وكالياري عن مدربيهما في سبتمبر الماضي.

إشبيلية يخنق قطبي مدريد



صورة التقطت أمس للاميلا، لاعب إشبيلية، وإيدو، لاعب سيلتا، يتنافسان على الكرة خلال المباراة (الفرنسية)

مدريد. الفرنسية

شدد فريق إشبيلية الإسباني الأول لكرة القدم الخناق على قطبي العاصمة ريال مدريد وأتلتيكو مدريد، حامل اللقب، بفوزه الثمين على سيلتا فيجو مضيفه "1ـ0" أمس، في المرحلة التاسعة من الدوري الإسباني لكرة القدم.
وحقق الفريق فوزه الخامس، رافعًا رصيده إلى 17 نقطة في المركز الرابع، بفارق الأهداف خلف ريال مدريد، وبالفارق ذاته أمام أتلتيكو مدريد، اللذين تأجلت مباراتهما ضد غرناطة وأتلتيك بيلباو على التوالي، بسبب العودة المتأخرة للاعبين الأمريكيين الجنوبيين في صفوفهما، بعد مشاركتهم مع منتخبات بلادهم في التصفيات المؤهلة إلى مونديال قطر 2022.

كالياري.. فوز أول

روما. الفرنسية

حقق فريق كالياري الإيطالي الأول لكرة القدم أول انتصاراته الموسم الجاري، بفوزه "3ـ1" على سامبدوريا أمس، ضمن المرحلة الثامنة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.
وسجل أهداف كالياري البرازيلي جواو بيدرو "4 و4+90" والأوروجوياني مارتن كاسيريس "74"، فيما أحرز النرويجي مورتن ثورسبي هدف سامبدوريا الوحيد "82". وبعد أربع خسائر و3 تعادلات، رفع كالياري بهذا الفوز رصيده إلى 6 نقاط في المركز السابع عشر، فيما توقف رصيد سامبدوريا عند ست نقاط أيضًا في المركز السادس عشر، بعد تلقيه هزيمته الرابعة في الدوري الموسم الجاري.

المصري يطالب بالجماهير

القاهرة. الألمانية

طلب الاتحاد المصري لكرة القدم السماح بحضور 30 ألف مشجع مباراة منتخب مصر الأول لكرة القدم أمام الجابون، المقررة في الشهر المقبل، في ختام مباريات المجموعة السادسة بالتصفيات الإفريقية المؤهلة إلى كأس العالم 2022. وذكر اتحاد الكرة المصري، في حسابه الرسمي أمس، أن هذا الطلب يأتي اتساقًا مع توجه الجهات المعنية لعودة الجماهير إلى المدرجات، كما تعد مباراة الجابون هي الأخيرة للمنتخب المصري في سلسلة مبارياته في المجموعة وتجرى على أرضه.

أتالانتا ينتصر برباعية

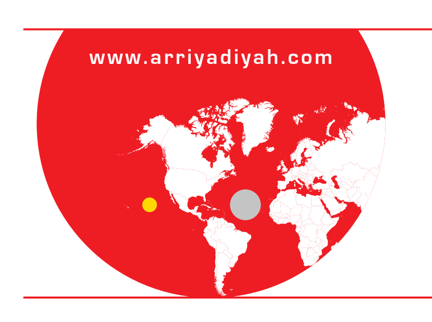


صورة التقطت أمس لبيزيلا، لاعب أتالانتا، وبينامونتي، لاعب إمبولي، أثناء صراع على الكرة في المباراة (رويترز)

روما. الألمانية

فاز فريق أتالانتا الإيطالي الأول لكرة القدم على إمبولي مضيفه "4ـ1"، خلال المباراة التي جمعتهما أمس في الجولة الثامنة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.
وشهدت أيضًا هذه الجولة فوز كالياري على سامبدوريا "3ـ1"، وتعادل بولونيا وأودينيزي "1ـ1"، وساسولو مع جنوى "2ـ2".
وسجل أهداف أتالانتا جوسيب إيليشيش "هدفين" وماتيا فيتي، لاعب إمبولي، بالخطأ في مرمى فريقه، ودوفان زاباتا، فيما سجل هدف إمبولي فيدريك ودي فرانشيسكو.
ورفع أتالانتا رصيده إلى 14 نقطة في المركز السادس، وتوقف رصيد إمبولي عند تسع نقاط في المركز الحادي عشر.

الرياضية
الإثنين 12 ربيع الأول 1443 هـ
18.10.2021 العدد 12437



«حمادي» يستضيف الجزائر والسودان

الجزائر ـ الألمانية

أعلن الاتحاد الجزائري لكرة القدم، أمس، عن أن ملعب "عمر حمادي" سيستضيف مباراة المنتخب الجزائري الأول لكرة القدم للسيدات أمام نظيره السوداني في الدور الأول من التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس أمم إفريقيا لكرة القدم، المقررة العام المقبل في المغرب.

وذكر الاتحاد، على موقعه الرسمي، أن المباراة، المقررة الأربعاء المقبل، ستجرى على ملعب "عمر حمادي" في الجزائر، العاصمة الجزائرية، وأن مباراة العودة ستجرى الثلاثاء 26 أكتوبر الجاري في مدينة أم درمان في السودان.

مدرجات نيوكاسل تخطف الأنظار

موقف نيوكاسل في الدوري

لعب	8
فاز	0
تعادل	3
خسر	5
النقاط	3

الزي الخليجي يحضر.. وأزمة قلبية توقف المباراة 10 دقائق



صورة التقطت أمس للسعودي ياسر الرميان، الرئيس غير التنفيذي لنادي نيوكاسل، خلال حضوره أول مباراة للفريق منذ انتقال ملكيته إلى صندوق الاستثمارات العامة السعودي أمام توتنهام ضمن الجولة الثامنة للدوري الإنجليزي (الفرنسية)

لندن ـ الرياضية والفرنسية

خطف الزي الخليجي الأنظار في مدرجات ملعب سانت جيمس بارك، معقل فريق نيوكاسل الأول لكرة القدم، بعد انتقال ملكيته إلى صندوق الاستثمارات العامة السعودي خلال مواجهة النادي أمام توتنهام، مضيفه، أمس، ضمن المرحلة الثامنة من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وظلت الأنظار شاخصة نحو المدرجات، لكن لمتابعة حدث آخر تمثل بتعرض مشجع إلى أزمة قلبية نقل على إثرها إلى المستشفى، بعدما توقفت المواجهة، التي خسرها نيوكاسل 2ـ3 بسببه في الدقيقة 40. وتوجه الإسباني سيرخيو ريجيلون، مدافع الفريق اللندني الدولي، إلى، أندري مارينر، حكم المباراة، ليبلغه بمعاناة أحد المشجعين من أزمة قلبية في مدرجات الملعب، فيما ذهب زملاؤه إلى دكة بدلاء فريقهم لمطالبة جهازه الطبي بالتوجه إلى المدرجات المقابلة لإسعاف المشجع. وطالب الحكم أيضًا الطاقم الطبي للفريقين بالمساعدة، فذهب أحدهما بجهاز إنعاش القلب لمساعدة المشجع. وعاد الفريقان إلى الملعب بعد 10 دقائق عقب نقل المشجع إلى المستشفى لتلقي العلاج. وكانت نتيجة المباراة تقدم توتنهام 2ـ1.







صورالتقطت أمس لجماهير إنجليزية ترتدي الزي الخليجي وتساند فريقها نيوكاسل يونايتد في المباراة أمام توتنهام على ملعب سانت جيمس بارك في لندن (رويترز)

جوزتبه يهزم باشا



يوسف

إسطنبول ـ الألمانية قلب فريق جوزتبه الأول لكرة القدم تأخره بهدف أمام قاسم باشا، مضيفه، إلى فوز 1ـ2، أمس، بالمرحلة التاسعة من الدوري التركي الممتاز لكرة القدم.

وتقدم قاسم باشا بهدف يوسف أردوغان في الدقيقة 51، ثم أدرك أديس جاهوفيتش التعادل لجوزتبه في الدقيقة 67.

وقبل أربع دقائق من نهاية المباراة خطف ديفيد تيجانيك هدف الفوز لجوزتبه.

الفوز رفع رصيد جوزتبه إلى ثماني نقاط في المركز الثالث من القاع، بفارق نقطتين عن قاسم باشا، صاحب المركز قبل الأخير.

ألكمار يضرب بخماسية

بافيليديس

أمستردام ـ الألمانية استمرّ فريق ألكمار الأول لكرة القدم صحوته في الدوري الهولندي لكرة القدم، ولقن أوتريخت، ضيفه، درسًا قاسيًا بفوز ساحق عليه 1ـ5، أمس، في المرحلة التاسعة من البطولة. وحسم ألكمار المباراة بشكل كبير في الشوط الأول، من خلال ثلاثة أهداف، سجلها فانجليس بافيليديس، وياسبر كارلسون، وداني دي ويت، في الدقائق الـ 6 و12 و40.وفي الشوط الثاني، أضاف دي ويت، وألبرت جودموندسون الهدفين الآخرين لألكمار في الدقيقتين 57 و86، فيما سجل كونتين تيمبير الهدف الوحيد لأوتريخت في الثواني الأخيرة من اللقاء.

نوفيل يؤجل التتويج

نوفيل

مدريد ـ الفرنسية ظفر البلجيكي تييري نوفيل، سائق هيونداي، بسباق رالي إسبانيا في كاتالونيا، أمس، متقدمًا على الويلزي إلفين إيفانز، سائق تويوتا، والإسباني داني سوردو، سائق هيونداي، والفرنسي سيباستيان أوجييه، سائق تويوتا، الذي بقي متصدرًا بطولة العالم قبل المرحلة الأخيرة في إيطاليا.

وبالتالي، تأجل تتويج أوجييه، الذي حل رابعًا، بلقب ثامن في بطولة العالم للراليات.

وفاز سوردو بكل المراحل الأربع، لكن تقدم نوفيل ليلًا كان كافيًا، ليتمكن من إنهاء السباق، متقدمًا بفارق 24.1 ثانية على إيفانز.

تروا يسقط نيس



بالدي

باريس ـ الفرنسية حقق فريق تروا الأول لكرة القدم، العائد إلى أضواء الدرجة الأولى، للمرة الأولى، منذ موسم 2017ـ2018، مفاجأة أمس، بإسقاطه نيس 0ـ1، محققًا ثاني انتصاراته الموسم الجاري ضمن المرحلة العاشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم. ويدين تروا بهذا الفوز للهدف، الذي سجّله ماما بالدي من غينيا بيساو في الدقيقة الثالثة من المباراة، ليرفع رصيده إلى تسع نقاط، لكنه لا يزال في المركز الـ 16 في الترتيب. ومني نيس بثاني خسارة له في الموسم، بعد سقوطه أمام لوريان بهدف نظيف أيضًا في المرحلة السابعة من البطولة.

Tenable تقدم دراسة حول العمل وقت الجائحة

الرياض . الرياضية

نشرت شركة Tenable، Inc Cyber Exposure نتائج دراسة توصلت إلى أن 86 في المئة من المؤسسات عانت هجومًا إلكترونيًا مؤثرًا على الأعمال أثناء الجائحة. وقال أميت يوران، الرئيس التنفيذي لشركة Tenable: "أصبحت استراتيجيات العمل عن بُعد أمرًا واقعًا وكذلك ستستمر المخاطر التي تسببها ما لم تتعامل المؤسسات مع ما يبدو عليه الهجوم الجديد". وتعمل فرق تكنولوجيا المعلومات على طرح أدوات الاتصال والتعاون والإنتاجية بسرعة، مع نقل البيانات المهمة للأعمال إلى السحابة.



مبيعات شيري برو

تسجل ارتفاعا

الرياض . الرياضية

أفصحت شيري للسيارات عن سجل مبيعاتها لشهر سبتمبر عبر شركة سنابل الحديثة للسيارات، إحدى شركات محمد يوسف ناغي، إذ سجلت مبيعات سلسلة شيري برو زيادة شهرية بنسبة 66 في المئة على مستوى السعودية و80 في المئة في صالة عرض أوتو مول بجدة. وتتوقع "شيري" حجم مبيعات أعلى خلال عام 2022 مع قرب افتتاح صالة العرض الجديدة بحي السليمانية في مدينة جدة. وحرصًا منها على استعراض سلسلة برو المتطورة، تخطط "شيري" لتوسيع نطاق وصولها إلى المستهلكين السعوديين من خلال إنشاء صالات عرض ومراكز خدمة جديدة في جدة والرياض والدمام مدعومة بحملات تسويقية مكثفة تشمل عرض السيارات في عدد من المراكز التجارية في الرياض والدمام.

وأعربت شركة سنابل الحديثة للسيارات عن ثقتها في أداء "شيري" في السعودية، وصرحت الإدارة: "نتوقع زيادة مبيعات شيري بشكل أكبر إذ نخطط لتوسيع وجودنا من خلال افتتاح المزيد من صالات العرض ومراكز الصيانة في الرياض والدمام قريبًا".



لامبورجيني

تختتم جولتها في السعودية

الرياض . الرياضية

اختتمت لامبورجيني جولة مغامرات سوبر كارز ترايب جنوب السعودية، التي نظمت أخيرًا.

وجاءت جولة لامبورجيني في المدن الرئيسة في جنوب السعودية، وشملت كلًا من الطائف والباحة والنماص وتنومة والسودة وأبها، وجذب أداء لامبورجيني الجبار سكان هذه المدن ذات المناظر الطبيعية الخلابة.

الخطوط السعودية

تزيد السعة المقعدية إلى لندن

جدة . الرياضية

أضافت الخطوط السعودية "4" رحلات أسبوعيًا من كل من الرياض وجدة إلى لندن العاصمة البريطانية، ليصبح الإجمالي "14" رحلة أسبوعيًا، وذلك بعد تخفيف الحكومة البريطانية اشتراطات وإجراءات السفر الاحترازية على المواطنين. ويعود الفضل في ذلك بعد توفيق الله، إلى الجهود الكبيرة لحكومة خادم الحرمين الشريفين ـ أيدها الله ـ في مكافحة الجائحة والتي تضمنت الكثير من القرارات التي أسهمت وبشكل كبير في الحد من انتشار فيروس كورونا المستجد ومن ثم المساهمة بشكل مباشر في العودة التدريجية إلى حركة الطيران.

وبادرت "السعودية" إلى ترقية الطائرات المشغلة للرحلات بين السعودية ولندن من بوينج "B787" إلى بوينج "B777" لزيادة السعة المقعدية، إذ أصبحت السعة المقعدية من الرياض أكثر من "7.8" ألف مقعد، ومن جدة ما يزيد على "9" آلاف مقعد لشهر أكتوبر الجاري.



الرياضية المبوبة

جوال	هاتف	فاكس	إيميل
0576868008 | 0502252794	0122836280	0122836281	Mashehor.Ali@srpc

مفقودات.. مفقودات

يعلن / ABU KAWSHER بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BH 0482167 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / KAMAL HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EF 0914460 والصادر في 12ـ5ـ2020م وينتهي في 11ـ5ـ2025م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0553496425 مشكورا .

يعلن /MD IMRAN HOSSEN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0660695 والصادر في 30ـ11ـ2016م وينتهي في 29ـ11ـ2021م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0578382130مشكورا .

يعلن /فايز فيصل سعيد محمد يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 06866263 والصادر من السفارة اليمنية بالرياض يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0577238942 مشكورا .

يعلن / سيف علي حسين عبد اللّٰه العسمي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 10674771 والصادر من الرياض يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MRS ASMA KHATUN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0876784 والصادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / كاسب غلام نبي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K 9888970 والصادر من الهند في 1ـ1ـ1992م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكورا .

يعلن / MOHAMMED ROMAN UDDIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AB 7290896 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / SIRAJUL HOQUE MOZAFFAR AHAMAD بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BB 0796820 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ALAUDDIN FAZLUL HAQUE بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0751829 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / صابر هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم U 0951836 والصادر من جدة في 28ـ7ـ2020م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن /ALI OMAR MOHAMED الارتري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم K 0325416 وينتهي في 12ـ12ـ2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الارترية بجدة او جوال 0569147305 مشكورا .

يعلن / MOHAMMED MAMUNOR RASHID MAMUN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BJ 0875302 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن /MD MOSTAFIJUR RAHMAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0990645 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / SHAHADAT HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0453581 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / RUNA AKTER بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0976472 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / عنتر محمد احمد عبد اللّٰه يمني الجنسية عن فقدان اقامته والصادرة من عرعر وكذالك فقدان رخصة قيادته الخاصة رقم الكمبيوتر 2253139717 وكذالك فقدان اقامة زوجته / ملك مرشد عبد اللّٰه علي يمنية الجنسية رقم 2241402920 وكذالك فقدان اقامة ابنته / الما عنتر محمد عبد اللّٰه يمنية الجنسية رقم 2477151431 وكذالك فقدان اقامة ابنه / محمد عنتر محمد عبد اللّٰه يمني الجنسية رقم 2500299181 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها مشكورا.

الرياضية
الإثنين 12 ربيع الأول 1443 هـ
18.10.2021 العدد 12437

البيت الأول



الجهالة في ابن آدم توليه الدبور
لو طريقه غادي يحسب أنه متجه

سعد بن جدلان



القحطاني:
قناتي الفضائية.. تأجلت



الشاعر السعودي يكشف عن أسباب ابتعاده.. ويرفض الندم

حوار: سعد الفراج

برز حسين القحطاني، الشاعر السعودي، من خلال ألبوم خالد عبد الرحمن، الفنان، عام 1999 حيث كتب كلمات أغنية "الود"، كما شارك في عدد من الأمسيات والبرامج الشعرية والمطبوعات، منها مجلتا المختلف والفواصل. أيضًا، أحيا عددًا من الأمسيات الشعرية.

وفي حواره مع "الرياضية" تحدث القحطاني عن ذكرياته الشعرية ومشروعاته المستقبلية.

01

أين أنت الآن من الساحة الشعرية؟

الساحة الشعرية مع الأسف صورية وليست حقيقية، وتغيَّرت حاليًا بسبب قلة البرامج التلفزيونية، والصحف الورقية التي صنعت نجومية الكثير من الشعراء.

02

ظهرت مع خالد عبد الرحمن في أغنية الود.. ثم اختفيت ما السبب؟

كنت في بداياتي أتعاون مع خالد عبد الرحمن، لكن ذلك يحتاج إلى وقت وتفرغ كامل والعلاقات مع الملحنين والفنانين للاستمرار وليس لدي استطاعة حاليًا.

03

كنت تحضِّر لإطلاق قناة فضائية تهتم بالأدب.. لماذا توقفت؟

الفكرة تأجلت ولم تتوقف لأن القنوات الشعبية لا تعتمد على ذاتها في المدخول، وحاليًّا هناك قنوات شعبية كثيرة بدأت في الاختفاء لعدم وجود الدعم المادي.

04

كيف ترى الساحة الشعرية الآن؟

الساحة الشعرية لمَن يعرف التعامل معها عبر منصات التواصل الاجتماعي.

05

هل يعاني الشعراء في الوقت الراهن من غياب المنصة الإعلامية التي تعنى بإنتاجاتهم؟

نعم الشعراء يعانون من عدم توافر منصة تليق بالشعر.

06

هل أخفى اتجاهك إلى التجارة ومجال الأعمال اهتمامك بالقصيدة؟

صحيح، التجارة هي المستقبل، والمدخول الرئيس لدي فكثيرٌ من الشعراء الذين بنوا مستقبلهم على القصائد أصبح حالهم يرثى له لعدم وجود عائد مادي.

07

ما الموقف الذي ندمت عليه منذ دخولك مجال الشعر؟

لم أندم على شيء، فالشعر جميل وعرَّفني بأشخاص كثر.

قصيدة وتر

كلمات ياسر التويجري
ألحان وليد الشامي
غناء وليد الشامي

مرت من الغيد الفوارق وحده
ما هيب مثل العالم المرارة
هذي حريقة جاهزة ما باقي
ما باقي إلا وتشتعل شرارة
عطر يداوره الهوى وتضمه
وتجامله وتهدي استنكاره
تتشقلب وجيه البشر لا عدت
وتعلق الدنيا على مسماره
خطواتها وحده وراها وحده
مقسمة بالشبر والمتاره
تمشي خطاويها برتم ونغمة
كنك تمشيها على القيثاره
واليا انثنت للأرض تأخذ حاجة
اتقول طعم في طرف سناره
تحرق صدور المترفات إن مرت
أكثر من السيجار والسيجاره
إتوزع البسمة على اللي معها
إياك اعني واسمعي يا جاره
أرق من نسمة عبير غادي
تحت النحر وشوي فوق زراره





زاد تقديرك

وصلت لمرحلة ما ابي أحد غيرك يغيرني
أساسا ما نخلق من هو يغيرني أحد غيرك

شاعر يكتب بأسلوب مختلف وسلسل..جاء بهذا النص الجديد.

خالد الغامدي

حنيني لو بحر تفرق ولا يمديك توصلني
تصدق أعشقك واكره أحب بدنيتي غيرك
أحسك هالشعور اللي رغم هالبُعد يسرقني
تشوف بعينك ايش سوى بقلبي قو تأثيرك
وجودك رغم تقصيرك أحسه حيل يسعدني
وهذا الشي مايعني برضى بطول تقصيرك
تصدق لو غفت عينك أحس كثير توحشني
ماعاد أقدر على الغيبه ولا حتى لتبريرك
هنا بين الضلوع أشعر على أنفاسي تقاسمني
ويجري بداخل عروقي غلاك وفاق تصويرك
عليك اش كثر هالدنيا بتحسدني وتزاحمني
كثر ما فيك حببت الجميع وزاد تقديرك
مولف عيني تشوفك حواليني وتحاصرني
مع أنك صعب أحيانًا بس ارفض يوم تغييرك
وصلت لمرحلة ما ابي أحد غيرك يغيرني
أساسا ما نخلق من هو يغيرني أحد غيرك

يصبر عليها

من لا يقاسم فالطعام الذيابه
يموت جوع ولقمته مشتهيها
ومن طق باب الناس ينطق بابه
ويذكرونه في علومٍ نسيها
ومن لا تفقد كل جابه وجابه
لا جاته الزلات يصبر عليها

مطلق الثبيتي



دخلت لي مدخال سهل المداخيل
يا ليتني فكرت قبل ادخل الباب
وزل القدم بي وسط شرك المحابيل
وأصبحت أنا ما بين مايح وجذاب





ياما من الخفرات ذقنا الغرابيل
وياما عديت الين عرش القدم ذاب
وياما زعجت الويل والحقته الويل
وياما دخلت بحور لجات وغباب



محمد الأحمد السديري

ديربي كورونا..
الكرة في ملعبنا



رياض المسلم
@riyadhmusallam

مرَّ أكثر من 18 شهرًا على تطبيق الإجراءات الاحترازية والتشديد عليها لمواجهة فيروس كورونا المستجد في السعودية، وهو الوباء الذي بات عمره القصير يعمّر في تاريخ البشرية، فقد وحَّد الشعوب في حربها الضروس ضد العدو الخفي والمخيف، ونحمده سبحانه وتعالى على نعمة المملكة العربية السعودية وقيادتها الحكيمة التي جعلت صحة الإنسان أولًا، وضربت الجائحة بكل قوة وزعزعت استقرارها..

بالأمس تم رسميًّا تطبيق قرار تخفيف الإجراءات الاحترازية، لكنَّ بعضهم تناقل الخبر وكأن الوباء أعلن اعتزاله رسميًّا، وندرك رغبة الجميع في عودة الحياة إلى طبيعتها، لكن على ألَّا يكون ذلك من خلال سلب حياة آخرين، فلا يزال كورونا يخوض الـ "ديربي" في كل مدينة مع قاطنيها في كافة الدول، والحكم لم يطلق صافرة النهاية بعد.. التنافس الكبير مع "كوفيد" وعائلته قدَّم لنا دروسًا لا تحصى، ولو التحق الجميع بأعتى الجامعات، واصطفوا أمام أكثر المحاضرين علمًا وخبرةً، لن يكون وقع نتاجهم كما فعلت الجائحة في أقل من عامين، ومنحت مَن استفاد منها شهادةً تخرج في الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية والسلوك المجتمعي.

بالعودة إلى قرار تخفيف الإجراءات الاحترازية، استمعت إلى الزميل العزيز سيف السويلم، المتحدث الرسمي باسم وزارة الشؤون البلدية والقروية والإسكان. ومَن يسعدني متابعته، يعلو في سلم النجاح الذي بدأه متدربًا في صحيفة الحياة، وشهدت انطلاقته يومها. قال معلِّقًا بشكل واف على القرار: "لابد من مراعاة الالتزام بالضوابط والبروتوكولات الصحية التي أقرَّتها الصحة العامة، من أبرزها التحصين بجرعتي لقاح، وارتداء الكمامة، والتعقيم المستمر، والتهوية الجديدة، والتأكد من التزام الحضور بالاشتراطات والبروتوكولات الصحية".

في الأيام المقبلة، أتمنى ألَّا نهجر الإجراءات الاحترازية، فالقرار جاء بالتخفيف، ومن المهم أن يطلع عليه الجميع، فهناك المرضى وكبار السن وغيرهم ممن يحتاجون إلى الرعاية وتجنيبهم خطر الإصابة.. وكل شخص يستطيع أن يحمي نفسه ومَن حوله، فالكرة في ملعبنا الآن، ومفهوم الاحترازات لا يكون من كورونا فقط، بل ومن كافة عائلته وأقاربه، وأكاد أجزم بأنه لو أحصي عدد الإصابات بالإنفلونزا، المتعارف عليها في زمن كورونا، قد نجدها سجلت أرقامًا منخفضة بسبب وعي المجتمع بالالتزام بالتدابير الوقائية..

استوقفني كثيرًا ما قاله الدكتور محمد العبد العالي، المتحدث باسم وزارة الصحة، أمس، فأوضح أن "المرحلة المقبلة، وبعد تخفيف الإجراءات الاحترازية، تتطلب التركيز على أمرين أساسيين، هما وعي المجتمع، ومسؤولية الجهات والمواقع ومنظِّمي الأنشطة، وأهمية مواصلة الالتزام بالتدابير الوقائية في الأماكن المخصَّصة، فالجائحة حول العالم لا تزال قائمة".

لذا، لنعش حياتنا، وننعم بكل الوسائل المتاحة التي تسعدنا، لكن لنحمها من كافة الأوبئة والأمراض المعدية بالإجراءات الاحترازية.. فالجميع أصبح خبيرًا في ذلك.

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

الإثنين 12 ربيع الأول 1443 هـ
18.10.2021 العدد 12437

اليوم..
تدشين «قبل أن ننسى»

الرياض. ريم العثمان

تستقبل صالة فوكس سينما في الرياض، اليوم مساءً، العرض الخاص للفيلم السعودي "قبل أن ننسى"، على أن يُطرح بعد ذلك في كافة دور السينما في البلاد.

ويُنتظر أن يشهد العرض الخاص حضور أبطال الفيلم، يتقدمهم مشعل المطيري، إلى جانب فريق العمل، كما تتضمن الفعالية لقاءات لنجوم الفيلم مع وسائل الإعلام، وجلسات حوارية.

و"قبل أن ننسى" من بطولة مشعل المطيري، إبراهيم الحساوي، وغازي حمد، وإنتاج فادي إسماعيل، وإخراج نواف الجناحي.

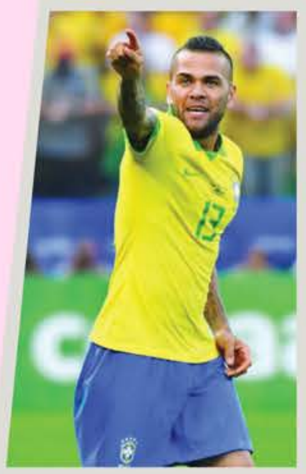
الفيلم السعودي «قبل أن ننسى»

موعد العرض الخاص 07:30 مساء اليوم | الموقع صالة فوكس سينما في الرياض | بطولة مشعل المطيري، إبراهيم الحساوي، غازي حمد



سجَّل المصري محمد صلاح، مهاجم فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم، حضورًا لافتًا في حفل توزيع جوائز Earthshot في لندن بعد يوم من معادلته رقم الإيفواري ديدييه دروجبا، مهاجم تشيلسي السابق، من حيث عدد الأهداف المسجَّلة في الدوري الإنجليزي.. وفي الصورة التقطت أمس محمد صلاح خلال حضوره إلى مقر الحفل (رويترز)





كل اللاعبين الذين رحلوا عن برشلونة ندموا على ذلك بغض النظر عن السبب.

داني ألفيس
لاعب برشلونة السابق

الرياضة في معلومة



يعدُّ المصري رأفت عطية صاحب أول هدف في تاريخ بطولة الأمم الإفريقية، وتحديدًا في النسخة الأولى عام 1957.



رصد البيان اليومي لوزارة الصحة عن مستجدات فيروس كورونا "كوفيد-19" 41 إصابة و3 حالات وفاة.

وأفاد البيان ذاته، الصادر عصر أمس، بتعافي 47 حالة.

وبلغ إجمالي المتعافين 536.974، من أصل 547.931 حالة إصابة منذ ظهور المرض في السعودية.

فيما بلغ عدد الوفيات 8.763 وبقِيَت 106 حالات حرجة.



محليًّا

41

حالات التعافي	حالات الوفاة
47	3

الإجمالي	تعافى	الوفيات
547.931	536.974	8.763

حالات حرجة

106

إجمالي الجرعات المعطاة

44.519.237

«لعبة الحبار»
تنشط مبيعات طفلين



صورة التقطت لحلوى دالجونا من مسلسل لعبة الحبار (أرشيفية)

سول - الفرنسية

عاد النجاح العالمي للمسلسل الكوري الجنوبي "لعبة الحبار" بالخير على اثنين من صغار تجار سول، إذ يُقبل محبو العمل على منصتهما المتواضعة لشراء حلوى "دالجونا"، التي اكتسَبت شهرةً واسعة في المسلسل.

وارتبطت الحلوى طويلًا بـ "الفقر المدقع" الذي أعقب فترة ما بعد الحرب، لكنها شهدت "حياةً جديدة" منذ إصدار نتفليكس المسلسل.

حضور
سعودي

دبي - واس

حقق الجناح السعودي المشارك في معرض "إكسبو 2020 دبي"، أمس، رقمًا قياسيًّا في مستوى الزيارات اليومية، حيث استقبل نحو 23 ألف زائر في يوم واحد، ليصل إجمالي الزيارات التي شهدها خلال أول أسبوعين من افتتاحه إلى أكثر من 200 ألف زائر.

من جهته، أعرب المهندس حسين حنبظاظة، المفوض العام للجناح السعودي، عن سعادته بالأصداء والتفاعل الكبير الذي أبداه الجمهور العالمي الزائر لجناح السعودية، مؤكدًا أن الجناح نجح منذ يومه الأول في جذب اهتمام الزوَّار.

باسل وظافر..
يكشفان علاقتهما بالرياضة

صورة التقطت لباسل وظافر قبل تسجيل الحلقة (المركز الإعلامي - MBC)

الرياض - الرياضية

يقدم برنامج "بصراحة" حلقةً خاصة، تجمع باسل خياط وظافر العابدين، اليوم، ويكشف النجمان خلالها عن علاقتهما بكرة القدم وعشقهما الرياضة، والأسباب التي أدت إلى ابتعادهما عنها.

ويُعرض "بصراحة مع باسل خياط وظافر العابدين" على قناة MBC1 في الـ 07:00 مساءً بتوقيت جرينتش، الـ 10:00 مساءً بتوقيت السعودية.

منى
تصور «على بعد مسافة من الحب»

القاهرة - السيد خطاب

أعلنت منى عبد الغني، الممثلة المصرية، أمس، انطلاق تصوير "على بُعد مسافة من الحب"، مسلسلها التلفزيوني الجديد، في عمَّان، العاصمة الأردنية، ليُعرض في موسم دراما رمضان المقبل.

المسلسل من إنتاج عصام حجاوي، وبطولة نخبة من الفنانين الكبار من مصر والعراق والسعودية والأردن. ويشارك في البطولة: مي سليم، منى عبد الغني، جود السفياني، وكارين، ومن تأليف سليمان أبو شارب، وإخراج حسام حجاوي.



منى

«على بُعد مسافة من الحب»

بطولة
مي سليم، منى عبد الغني، جود السفياني، كارين

إنتاج
عصام حجاوي

إخراج
حسام حجاوي